

		A:演奏 分数	B:出入	A+B
13:45	< 第1部 > 13:45			
13:47	工藤 健介 ラフマニノフ 絵画的練習曲集より 第3番 八長調 作品33-3 スクリャービン 5つの前奏曲 作品74	12	2	14
14:01	萱沼 智子 リャードフ 舟歌 嬰へ長調 作品44	5	2	7
14:08	中島 範子 スクリャービン プレリュード イ短調 作品11-2 ラフマニノフ エレジー 変ホ短調 作品3-1	13	2	15
14:23	小池 陽子 ベートーヴェン ピアソナタ 第21番 八長調 作品53 《ワルトシュタイン》	23	2	25
14:48	伊藤 陽香 ショパン バラード 第3番 変イ長調 作品47	7	2	9
14:57	豊崎 知子 スクリャービン ファンタジー ロ短調 作品28	10	2	12
15:09	横森 裕子 ブラームス 6つの小品 作品118より 第1番, 第2番, 第3番	12	2	14
15:23	和田 智子 ショパン 24の前奏曲 作品28より 第1番~第12番	17	2	19
15:42	山下 早苗 アルベニス 組曲イベリアより、エヴォカシオン・ロンデーニャ ショパン マズルカ 作品17-4	18	0	18
16:00	休憩 約10分 ※時間調整が入ります	約10		
	< 第2部 > 16:10			
16:10	安田 朋子 ブラームス ワルツ集 作品39より 第1番~第7番、第10番、第11番、第14番、第15番	13	2	15
16:25	加茂 宣子 モーツァルト ピアソナタ 第12番 へ長調 KV332	15	2	17
16:42	前坂 飛鳥 シューマン ピアソナタ 第2番 ト短調 作品22より第1楽章, 第2楽章	12	2	14
16:56	片岡 直美 ベートーヴェン ピアソナタ 第17番 二短調 作品31-2 《テンペスト》	23	2	25
17:21	藤田 真紀 ショパン 舟歌 嬰へ長調 作品60	9	2	11
17:32	中村 茂美 ラフマニノフ プレリュード 変ロ短調 作品23-2, 変ホ長調 作品23-6, 嬰ト短調 作品32-12	8	2	10
17:42	野々瀬 麻紀 ラフマニノフ ピアソナタ 第2番 (1931年版) ホ短調 作品36より 第2楽章	8	2	10
17:52	藤野 香織 プロコフィエフ ピアソナタ 第4番 八短調 作品29	20	0	20
18:12	休憩 約10分 ※時間調整が入ります	約10		
	< 第3部 > 18:20			
18:20	井上 香穂 ショパン バラード 第1番 ト短調 作品23	10	2	12
18:32	袖岡 英都 リスト 巡礼の年 第2年「イタリア」より「ダンテを読んで-ソナタ風幻想曲」	17	2	19
18:51	鵜飼 真帆 ショパン バラード 第4番 へ短調 作品52	12	2	14
19:05	山形 昂輝 ベッリーニ=リスト 「ルマ」の回想	17	2	19
19:24	田代 優奈 スクリャービン ピアソナタ5番 作品53	12	0	12
19:36	休憩 約10分 ※時間調整が入ります	約10		
	20:00			
20:00	エフゲニー・ザラフィアンツ ムソルグスキー「展覧会の絵」	45	0	45
20:45	20:45			