

ANMELDUNG ZUM 15. BASSCAMP NRW

ANMELDUNG ZUM 15. MINITAG (09.06.2025)

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Kontakt/E-Mail \_\_\_\_\_

Erziehungsberechtigte \_\_\_\_\_

Name/Mail des Lehrers \_\_\_\_\_

So stuft mich mein Lehrer ein:

Grundstufe     Mittelstufe     Oberstufe

Ich möchte Unterricht in:

Klassik     Jazz     Sonstiges \_\_\_\_\_

Ich möchte eine Klavierbegleitung (bei Oberstufenwerken Klaviernoten frühzeitig an: super\_musicjp@yahoo.co.jp)

Ich darf mich auf dem Gelände frei bewegen und z.B. nach Abmeldung einkaufen

Ich stimme der Veröffentlichung von Fotos/Videos, auf denen ich zu sehen bin, zu

Ich bin Vegetarier    Sonstiges/Allergien \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift: \_\_\_\_\_

## KURSGEBÜHREN

inkl. Unterkunft/Verpflegung

Erwachsene:

405,00 Euro im Einzelzimmer

Kinder und Studierende bis 25 Jahre:

295,00 Euro im Mehrbettzimmer

Minitag (für Anfänger zwischen 4-8 Jahren  
60,00 Euro zzgl. 10,00 Euro pro Elternteil für  
Verpflegung)

## KONTO

Kontoinhaber: Uli Schneider PAK NRW  
DE95 3305 0000 0000 8187 99  
Stadtsparkasse Wuppertal

## KURSLEITUNG

Uli Schneider  
E-Mail: pak.nrw@gmail.com  
Mobil: 0179/9207350

Kooperationspartner:



# BASSCAMP NRW

15. Arbeitstreffen

Pädagogische  
Arbeitsgemeinschaft  
Kontrabass NRW

**SAMSTAG,  
7. BIS  
DIENSTAG,  
10. JUNI  
2025**

Musikbildungszentrum  
Südwestfalen

Johannes-Hummel-Weg 1  
57392 Schmallenberg

## BASSCAMP NRW

Eine Veranstaltung der Pädagogischen Arbeitsgemeinschaft Kontrabass NRW

## INHALTE

Für die Teilnehmenden des Camps reicht das Angebot von der Vermittlung von Grundlagen des Kontrabassspiels bis hin zum professionellen Umgang mit dem Instrument. Der Kurs beinhaltet Einzelunterricht, Techniks Schulungen, Klavierbegleitung, Ensemblespiel und Körperarbeit. Zudem gibt es die Möglichkeit, an Freizeitaktivitäten teilzunehmen.

Die Teilnehmenden werden ausdrücklich gebeten, die Solo- und Ensemblestücke gut vorzubereiten.

## ZIELGRUPPE

Der Kurs ist für jede Alters- und Leistungsstufe geeignet. Mindestanforderung ist das sichere Beherrschen der ersten und halben Lage.

Das Camp ist offen für alle Genres. Ausdrücklich erwünscht ist die Teilnahme von Lehrkräften und Studierenden, die sich im Bereich Kontrabasspädagogik weiterbilden möchten.

## DOZIERENDE

### Uli Schneider

- Vorsitzender der PAK und künstlerische Leitung
- Hochschule für Musik und Tanz Köln/Wuppertal
- RMS Köln, Musikschule Solingen und Langenfeld

### Gabriele Raghianti

- Boccherini Institut Lucca
- Royal College of Music London
- I Solisti Veneti

### Stefan Schäfer

- Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
- Hamburger Konservatorium

### Henning Gailing

- Live- und Studioauftritte mit Lee Konitz, Philip Catherine, Scott Hamilton, u.a.
- RMS Köln

### Eri Uchino

- Klavierkorrepetitorin Hochschule für Musik und Tanz Köln
- Musikschule Langenfeld, Solingen

### Team der PAK NRW

- Charlotte Mohrs
- Georg Klinkenberg
- Miguel Alonso
- Studierende der Musikhochschulen NRW

## TERMIN

Samstag 07.06.2025 (Anreise bis 11.00 Uhr) bis  
Dienstag 10.06.2025

Abschlusskonzert Dienstag 14.00 Uhr

Minitag: Montag 09.06. 10.00- 16.00 mit  
Abschlusspräsentation

## ANMELDUNG

Anmeldeschluss ist der 07.05.2025

Aufgrund der hohen Nachfrage empfiehlt  
sich eine frühzeitige Buchung.

Verbindliche Anmeldung durch Zusendung  
des ausgefüllten Anmeldeformulars per  
Mail an [pak.nrw@gmail.com](mailto:pak.nrw@gmail.com)

Die Kursgebühr ist mit der Anmeldung zu  
entrichten. Bei kurzfristigen Absagen  
(ab dem 28.05.2025) ist eine Erstattung der  
Kursgebühr nicht mehr möglich.