



**Dimanche
30 juillet
16h00**

LÉONCEL, abbaye

ENSEMBLE TÉTRAKTYS:
Magali Perol-Dumora, soprano
Jean-Baptiste Dumora, baryton
Fabrice Ferez, hautbois
Jan Orawiec, violon
Isabelle Chabrier, violon
Dominique Miton, alto
Nicolas Seigle, violoncelle
Mickaël Parisot, orgue

BACH, MENDELSSOHN

Quand Mendelssohn décida de faire rejouer la Passion selon Saint-Matthieu de Bach en 1821, la musique du canton de Leipzig était tombée dans l'oubli depuis près de quatre siècles. Ce programme commémore ce moment de rencontre entre deux époques et deux génies avec, entre autres, deux cantates parmi les plus sublimes, Ich habe genug BWV 82 et la Cantate du Mariage BWV 202.

RENSEIGNEMENTS

www.festivaldeschappelles.fr

OT de la Chapelle-en-Vercors
04 75 48 22 54

OT de St Jean-en-Royans
04 75 48 61 39

Placement libre sans réservation,
il est vivement conseillé d'arriver en avance.

INFOS DERNIÈRE MINUTE AU 06 36 50 02 21

TARIFS DES CONCERTS

entrée: plein tarif 12 euros, adhérents 10 euros,
chômeurs, étudiants et handicapés 7 euros, gratuit pour les -12 ans.
Format des concerts accessible dès l'âge de 4 ans.

Devenez amis du Festival !

En devenant Ami du Festival des Chappelles, vous contribuez à la pérennisation de cette manifestation, événement valorisant les territoires du Royans et du Vercors. Les amis du festival jouissent d'invitation à nos spectacles, de moments de rencontres privilégiés avec les artistes ; vous pouvez devenir ami à partir d'un don de 60 euros. Ce don versé à l'association LES YEUX FERTILES donne lieu sur demande à la délivrance d'un reçu permettant une réduction d'impôt égale à 66% de la somme versée dans la limite de 20% de votre revenu imposable.

Le festival est organisé par l'association LES YEUX FERTILES, en partenariat avec l'ensemble TÉTRAKTYS. Licence entrepreneur de spectacle : 2 - 1049843.

LES YEUX FERTILES
195 chemin de Fontépaise 26190 ST JEAN-FN-ROYANS
mail: lesyeuxfertiles@laposte.net

TÉTRAKTYS, 7 rue principale 25320 RANCIENAY



AVEC LE SOUTIEN:



Des communes de: St Jean-en-Royans, La Chapelle-en-Vercors, Échevis, Hostun, Le Chaffal, La Motte-Fanjias, St Agnan-en-Vercors, St Julien-en-Vercors, St Laurent-en-Royans, Rochechinard, Vassieux-en-Vercors

Des médias: le DAUPHINÉ LIBÉRÉ, RADIO ROYANS, DRÔME HEBDO le JOURNAL DU DIOSIS, le MEMORIAL, le site internet INITIATIVE VERCORS, le CRESTOIS, L'ECHO DRÔME-ARDECHE, Le PETIT BULLETIN.

LA PETITE BOULANGE, le bar «PEOPLE» à St Jean-en-Royans.
l'hôtel-restaurant du SAPIN à Bouvante-le-Bas.
La pharmacie OUAADANI, MURIEL COIFFURE, le restaurant CÔTÉ TERRASSE, BELLIER IMMOBILIER, le garage DUCLOT à la Chapelle-en-Vercors.
La fromagerie VIGNON, l'épicerie ROCHE à St Martin-en-Vercors.
Les offices de tourisme du Royans et du Vercors,
La paroisse Ste Marie.
les bénévoles des Yeux Fertiles et les Amis du Festival.

FESTIVAL DES CHAPELLES ROYANS-VERCORS

**"POÈTES
DES
SONS"**
UN FESTIVAL ROMANTIQUE

**11ème ÉDITION
du 12 au 30 juillet 2017**

Création graphique Marie DUPRE



**CONCERTS GRATUITS
EN PLEIN AIR**

**Mercredi
12 juillet 21h**
ST JEAN-EN-ROYANS,
place de la fraternité

**Vendredi
14 juillet 19h**
LA CHAPELLE-EN-VERCORS,
place Piétri

ENSEMBLE TÉTRAKTYS: Sylvia Kohler, piano, Sylvain Guillon, cor, Fabrice Ferez, hautbois

SCHUMANN, LISZT, REINECKE, PONCHIELLI

Roi de mieux que le son du cor pour débiter ce festival romantique ! Deux maîtres de l'imagination infinie, Liszt et Schumann, mettent en lumière leur subtil contemporain germanique Carl Reinecke. Le lyrisme italien et la virtuosité de Ponchielli, le Paganini du hautbois, donneront une couleur de fête à ce concert d'ouverture qui se terminera dans un tourbillon de valses.

Dimanche 16 juillet

Randonnée Concert



16h30 église de VASSIEUX-EN-VERCORS, première partie de concert.
17h15 Départ de la randonnée.
19h00 Pique nique tiré du sac.
20h30 église de VASSIEUX-EN-VERCORS, deuxième partie de concert.

Odile Dovin-Morel, soprano, Philippe Gueit, harmonium

FAURÉ, FRANCK, DEBUSSY, HAHN

Poètes des sons, les compositeurs français de la charnière des XIXème et XXème le sont assurément par leur invention harmonique. Leurs mélodies sont ici servies par un instrument aux multiples couleurs que l'on n'entend plus guère alors qu'il est présent dans nombre de nos petites églises. La voix d'Odile Dovin-Morel déposée au pied des vers de Banville, de Lacoste de L'Isle ou Lenise de Vilmorin, chantera aussi les pages les plus angéliques de la musique religieuse de cette époque.



**Mardi 18 juillet
20h30**

ST AGNAN-EN-VERCORS, église

Elise Veyres, harpe
CHOPIN, LISZT, SPOHR,
RACHMANINOV

Brillante premier prix de deux récents concours internationaux en Pologne et en Italie, la jeune Elise Veyres débute en trombe une carrière qui l'a mené ces derniers mois de Hong Kong aux États-Unis en passant par la Chine. Sous ses doigts, la harpe résonne parfois un piano ou un orchestre sans rien perdre de sa délicatesse, de sa magie ni de son mystère.

**Jeudi 20 juillet
20h30**

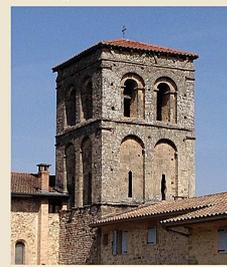
ST LAURENT-EN-ROYANS, église

QUATUOR VARESE : François Galichet,
Julie Gehan Rodriguez, violon
Sylvain Séailles, alto
Thomas Ravez, violoncelle
DEBUSSY, BEETHOVEN

Fondé en 2006, le jeune quatuor Varèse nous avait donné un concert resté dans toutes les mémoires lors de l'édition 2010 du festival. Il nous revient, bariolé de prix, considéré comme l'un des meilleurs quatuors français du moment avec un programme magistral qui associe le quatuor de Debussy à l'opus 130 de Beethoven complété de sa Grande Fugue.

Dimanche 23 juillet

16h30 église de ROCHECHINARD, première partie de concert.
17h15 Départ de la randonnée.
19h00 Pique nique tiré du sac.
20h30 église de LA MOTTE-FANJAS, deuxième partie de concert.



Léa Gilet, soprano
Georges Denoix et Thomas Nicol, Violoncelle

NOUVEAUX ROMANTIQUES !

De la musique traditionnelle portugaise à sa « Soudade » aux musiques de films, de Vivaldi aux transcriptions virtuoses de musique Pop et Rock, ces trois jeunes musiciens issus du classique nous proposent leur vision post-modern du romantisme.

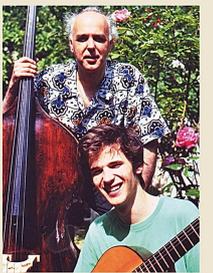
**Mardi 25 juillet
20h30**

ST MARTIN-D'HOSTUN, église

Raphaël Béreau, guitare
Christophe Béreau, contrebasse

PAGANINI, SCHUBERT, GIULIANI

Nous partons dans la Vienne du début du XIXème siècle avec ce programme qui associe Christophe Béreau, habitué du festival, à son fils Raphaël. La musique originale pour contrebasse et guitare de maîtres italiens établis dans la capitale de l'empire et la transcription de la célèbre sonate d'Allegretto de Schubert seront accompagnées d'un clin d'œil à un compositeur très local nommé Camille d'Hostun.



**Jeudi 27 juillet
20h30**

ST JULIEN-EN-VERCORS, église

ENSEMBLE TÉTRAKTYS:
Jan Orawiec, Isabelle Chabrier, violon
Dominique Miton, alto
Georges Denoix, Nicolas Seigle, violoncelle

SCHUBERT

Si une œuvre devait symboliser l'errance du héros romantique, ce serait sans doute le quintette à deux violoncelles de Franz Schubert. Sommet de poésie, son mouvement lent, utilisé par le cinéma à de multiples reprises est la nostalgie faite musique. Il est le testament musical d'un génie de l'expression des sentiments.



**Vendredi
28 juillet 20h30**
ECHEVIS, esplanade de l'église

Yvan Robillard, piano jazz solo

TOUCHES BLEUES

Fils de l'un des plus grands organistes français, Yvan Robillard a choisi avec le Jazz un autre champ musical lié à l'improvisation. Sa virtuosité et sa musicalité exceptionnelles viennent de lui valoir un Clic de « Jazz Mac » pour son enregistrement du concerto d'André Hodeir pour pianiste improvisateur et orchestre. Un événement musical unique à déguster sous les étoiles en prélude à la « Fête du Bleu » du Vercors.