

Programme année 2025-26

Vous trouverez ci dessous une liste non exhaustive des sujets, thématiques et bases de travail que nous pouvons aborder durant les cours de dessin. Cela peut d'ores et déjà vous éclairer quant à ce que l'année vous réserve.

- Dessin au crayon, apprendre à comprendre l'outil et s'en faire un allié
- Travailler l'impression d'éloignement grâce aux différentes valeurs de gris
- La perspective d'objets et d'espaces.
- Le dessin d'architecture
- Dessin de trame au liner feutre
- Le portrait de face, de profil, de 3/4, les raccourcis et déformations du visage
- Construire une harmonie colorée dans ses dessins
- Le corps anatomie, proportions, études et déformations
- Le travail des ombres et de la lumière
- Le dessin au trait
- Le dessin par l'aplat
- Représenter les textures
- Apprendre à décomposer des formes complexes
- Représenter des animaux
- Représenter le tomber des vêtements, travail du drapé
- Les expressions
- Méthodologie créative vers la recherche, l'observation et la définition de son style graphique
- Expérimenter différentes techniques, encre, aquarelle, gouache, pastel sec, feutres à alcool, etc...
- Comprendre son support
- Comprendre son matériel et les outils dont on dispose.