



10^e
rencontres auxerroises
du développement durable

mémoire
2018

Quelle école pour le
XXI^e siècle ?



design graphique
ecofluence®
06 64 26 64 64

Les Rencontres Auxerroises du Développement Durable 2018

À l'orée du XXI^e siècle, au moment où la mondialisation secoue **les valeurs collectives** de la démocratie et accentue l'altération de **notre biosphère**, l'émergence des nouvelles technologies de la communication pose d'une manière nouvelle le problème de **l'apprentissage des savoirs fondamentaux**. Mais c'est surtout la question de la formation de citoyens **éclairés** à la fois **créatifs, autonomes, entreprenants, capables d'empathie, de compréhension** des liens que l'homme entretient avec la nature pour innover et solutionner les problématiques complexes de notre temps.

Pour leur **dixième édition, les RADD** ont proposé de faire le point sur ces questions, comprendre les savoirs actuels sur le cerveau, l'apprentissage, le développement cognitif, la réussite scolaire, l'évolution psychologique des enfants et de leur système cognitif, mieux maîtriser la dynamique des groupes pour aider à mieux adapter les interventions et les activités éducatives permettant à nos enfants de construire leurs compétences cognitives, sociales et humaines.

L'école du XXI^e siècle devrait être celle d'un **nouvel élan** qui concilie **émancipation** individuelle et **épanouissement** collectif.

L'école idéale n'existe pas, mais il n'est pas interdit d'en rêver les contours...



Esplanade Irène Joliot-Curie, quai de la république
inauguration fresque Silos, concert, vin d'honneur offert par la mairie

Premier prix 10 000 €

APPEL A PROJETS FRESCQUES MONUMENTALES SILOS DU BATArEAU

10^e
rencontres
du développement
auxerrois
durable

Vingt-trois propositions artistiques (street art, danse, sculptures...) ont rythmés les RADD 2017 !

Cette année 9 nouveaux murs sont proposés aux créatifs, avec l'ambition de développer le parcours esthétique dans la ville.

Un concours est lancé pour la réalisation d'une fresque monumentale sur les silos du Batareau, avec une surface évolutive de 12 m de hauteur.

tous les renseignements sur:
<http://rad89.canalblog.com/>



Quelle école
pour le
XXI^e siècle ?

25 - 28
Avril 2018

12 X 25 m

Ce symbole d'une ville préoccupée par l'art et le développement durable synthétisera les thèmes de l'enfance et la protection de l'environnement.

Des murs d'écoles seront également proposés aux autres lauréats.

Pour présenter les projets dans L'YONNE Annuaire le samedi 10 mars, le dossier de candidature doit nous être transmis avant le mercredi 28 février avec maquettes graphiques et descriptif du besoin matériel



Lauréat du concours





expo concours silos





À l'



journée porte ouverte
(Centre de formation des enseignants)

Mercredi 25 avril

Ecole supérieure
du professorat et
de l'éducation
24 rue des Moreaux
89000 Auxerre

Conférence « **Les apports d'un siècle de sociologie de l'éducation** »
de **Marie Duru-Bellat**



Conférence « Une école de la réussite pour tous »
de Marie Aleth Grard

Ecole supérieure
du professorat et
de l'éducation
24 rue des Moreaux
89000 Auxerre



Partenariat avec

[O]bliques



Mercredi 25 avril

École supérieure
du professorat et
de l'éducation
24 rue des Moreaux
89000 Auxerre

Atelier interactif « **vivre différentes situations de classe** »
coordonné par **Philippe Pierron** directeur de l'ESPE



ateliers pédagogiques

« **Défi Robots - Apprendre à coder et programmer dès l'école primaire du XXIe siècle** »

« **Climat scolaire positif : travailler l'estime de soi et la relation aux autres** »

« **Colle / papier : créer !** »



Table ronde avec des représentants de mouvements pédagogiques, de syndicats enseignants, de l'ESPE, d'ATD Quart Monde

Olivier Houdé



Conférence « **Comment développer l'intelligence et l'esprit critique des élèves ?** »
au Théâtre d'Auxerre, dans le cadre de *La Scène des idées*
(partenariat **LE CERCLE CONDORCET** SCIENCES HUMAINES LE THEATRE)

Mercredi 25 avril

SH
Sciences Humaines et le Cercle Condorcet, Théâtre d'Auxerre,
le 25 avril 2018. Raisonner, c'est apprendre à résister, O. Houdé

Compte les animaux

1 un	
2 deux	
3 trois	
4 quatre	
5 cinq	
6 six	
7 sept	
8 huit	
9 neuf	
10 dix	

Heuristique /
algorithme

« Longueur
= nombre »





expositions des travaux d'enfants

Jeudi 26 avril

opération **récup'art**

Jeudi 26 avril
récup'art



Jeudi
26 avril



présentation des travaux
d'enfants de l'opération
récup'art



12. Musée des arts et
- Mappes ethniques -

L'arbre
de jouets



fresques sur les façades d'école





fresques sur les façades d'école





fresques sur les façades d'école





fresque sur bâtiment de l'OAH



STREET ART
nouvelles oeuvres 2018



Les artistes

- Groupe Renoir - **Anne Procoudine**
- Ecole élémentaire des Rosoirs - **Crazy Spray**
- Ecole maternelle des Piédalloues - **Yoann Borsato**
- Ecole maternelle Rive droite - **Gregory Orechowa**
- Batiments OAH Avenue Saint Georges - **Crazy Spray**
- restaurant scolaire de l'école de Paris - **Frederic Blin / Julien Métaut**
- Chaufferie Sainte Geneviève - **Crazy Spray**
- Ecole élémentaire du Pont - **Bruno Vialatte**

Au cinéma **Casino-CGR**
projection-débat avec **Claude Gruffat** président de Biocoop
(partenaire du film)

ZÉRO PHYTO 100% Bio

*Des cantines bio & des villes sans pesticides...
les enjeux de demain !*



BIENVENUE SOIRÉE CINÉ-DÉBAT

ZÉRO PHYTO 100% BIO

Germinal biocoop



CGR CINÉMAS



Pot d'accueil du public organisé par *Germinal*



Vendredi 27 avril

découverte fresque de **street art**
école maternelle des **Piédalloues**



À la maison de quartier des Piédalloues

Table ronde: « **Comment l'architecture scolaire peut-elle contribuer à la réussite de tous les enfants d'aujourd'hui ?** »
avec **Romain Viault** et **Maurice Mazalto**,



LES SILÈS

expositions des travaux
d'enfants de l'opération

« récup'art »

Jeudi 26 avril



Table ronde



**« harcèlement et violence
en milieu scolaire,
comment agir ? »**

avec *Christine Gouand Fadhlouli*
Nicole Paris
Gilles BRUNSPERGER ...



expositions des travaux
d'enfants de l'opération

recup'art **KELIX**

Ecole
et Marie CURIE
RABOUX



Au Centre Ville
Marché bio et circuits courts
en partenariat avec *Geminal*

Samedi 28 avril



LES CIRCUITS COURTS
DROITS HUMAINS

4 principes essentiels
du Commerce Équitable de France

- 150 associations Artisans du Monde
internationales, actives
dans 100 pays de 85 continents
- 120 organisations de producteurs
de 30 pays de 40 continents
(Afrique, Asie, Amérique Latine
et Caraïbes, Europe, Océanie)
- 3 modes de travail:
 - Le Coopératif
 - Le Groupement de producteurs
 - Le Commerce Équitable
- Le Commerce Équitable est une démarche
qui vise à améliorer les conditions
de vie des producteurs et à promouvoir
des produits sains, durables et éthiques.
- Le Commerce Équitable est une démarche
qui vise à améliorer les conditions
de vie des producteurs et à promouvoir
des produits sains, durables et éthiques.

www.artisansdumonde.org

Opération

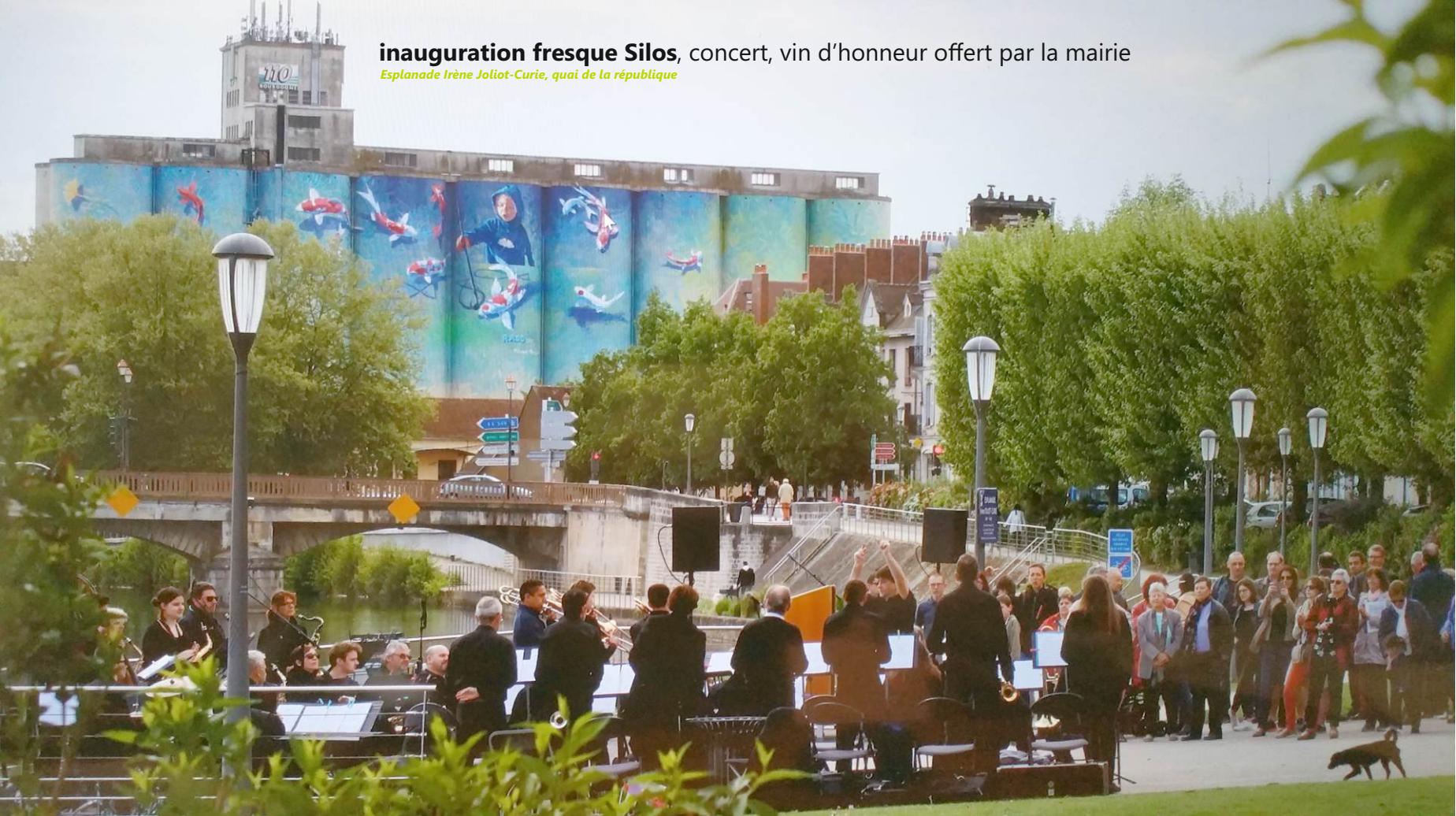
« Et si on jardinait nos rues »

avec le Conseil de quartier du centre ville et le service « développement durable » de la ville d'Auxerre



inauguration fresque Silos, concert, vin d'honneur offert par la mairie

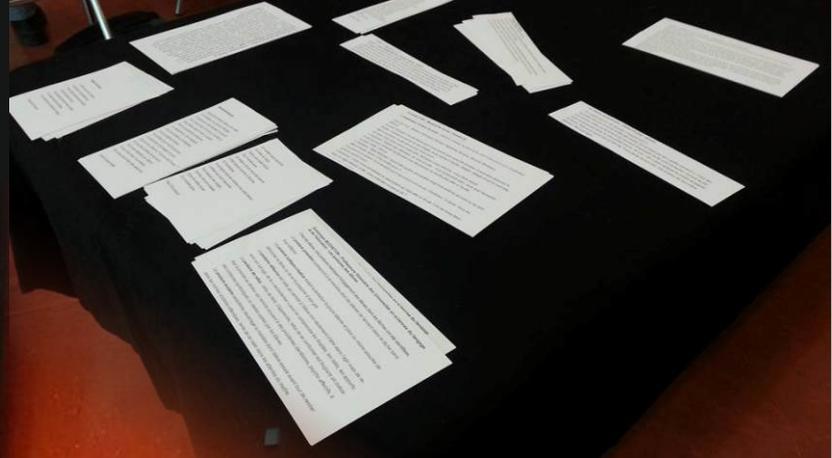
Esplanade Irène Joliot-Curie, quai de la république



atelier d'écriture

« Ce que j'ai pris à l'école et ce qu'elle m'a donné »

animé par *Michèle Vannini* (artiste et metteuse en scène auxerroise)





défilé de mode
sous la direction
d'**Alain Fontaine**

avec des tenues réalisées à partir de déchets à recycler
avec l'atelier d'Arts plastiques de l'ACT de Toucy



pièce de théâtre



Une interprétation théâtrale étonnante
pour un texte coup de poing !

Pierre Kechkéguian Directeur **LE SILEX**
LE THÉÂTRE
scène conventionnée d'Auxerre



APPRENDRE À L'ÉCOLE ?



débat
« **Quelle école pour le XXI siècle ?** »
animé par *Patrick Picard*

Parcours découverte des oeuvres en 2 roues

Dimanche 29 Avril

MAISON
DU VELO



... et le **Mardi 15 mai à 18h** - salle des conférences **Vaulabelle**

Dans le **prolongement des RADD**,

Conférence de **Philippe Meirieu**, et dialogue avec des acteurs locaux (associations de parents d'élèves, mouvements pédagogiques, syndicats d'enseignants, étudiants et professeurs de l'ESPE, MOBIL WOOD)



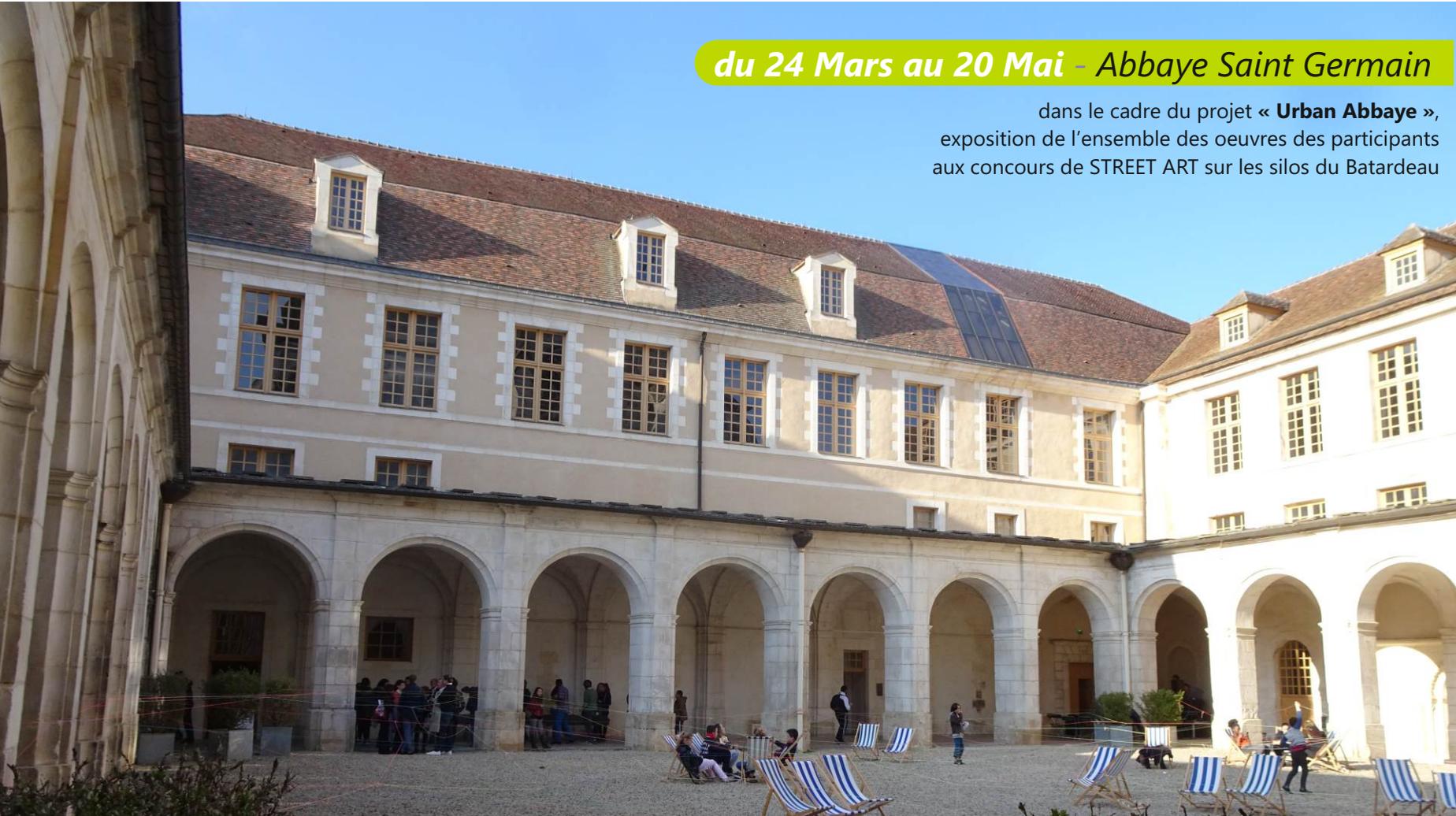
I – Une crise de l'éducation aujourd'hui ?

- 1) La disparition d'une référence morale unique.
- 2) La montée de l'individualisme social.
- 3) Le changement du statut de l'enfant dans la configuration familiale.
- 4) Le « capitalisme pulsionnel » et l'urgence du sursis pour permettre à la pensée d'émerger.
- 5) Le « présentisme » et l'absence d'un projet d'avenir plausible et partagé



du 24 Mars au 20 Mai - Abbaye Saint Germain

dans le cadre du projet « **Urban Abbaye** »,
exposition de l'ensemble des oeuvres des participants
aux concours de STREET ART sur les silos du Batardeau







...et maintenant
2019