

Arbeitsauftrag:

Von der Figurenvorlage zum fertigen Modedesign – Eine Designstudie als großformatige Collage

Ziel:

Gestalte eine kreative Modedesign-Studie im Stil der 60er-, 70er- oder 80er-Jahre als **großformatige Collage**. Dabei sollst du auf der Grundlage einer Figurenvorlage (Modefigurine) eigene Entwürfe entwickeln, inspiriert von der Mode vergangener Jahrzehnte und den Designs der **Sora Kleiderwerke aus Spaichingen**.

Schritte und Inhalte deiner Modestudie:

1. Recherchephase (Skizzenbuch/Ideensammlung):

- Informiere dich über Modestile, Farbwelten, Stoffarten und Muster der **1960er, 1970er und 1980er Jahre**.
- Recherchiere gezielt nach Entwürfen und Stilelementen der **Sora Kleiderwerke Spaichingen** (z. B. typische Schnitte, Farben, Materialien).
- Sammle visuelle Inspiration (Bilder, Fotos, Stoffmuster, Farbkarten etc.) aus Magazinen oder dem Internet.



2. Figurenvorlage gestalten:

- Wähle oder erstelle eine Modefigurine als Basis für dein Design.
- Die Figur soll als tragende Fläche deiner Entwürfe dienen.



3. Entwurf und Designausarbeitung:

- Erstelle einen Modeentwurf, inspiriert von deinen Recherchen
- Berücksichtige bei deinem Entwurf:
 - Farbwahl
 - Muster und Prints
 - Schnittführung und Silhouette
 - Stoffarten (z. B. Jersey, Cord, Polyester, Denim etc.)
 - Kombination aus „Sora“-Stil und eigener, moderner Interpretation

4. Collage-Gestaltung:

- Arrangiere deine Figurinen, Entwürfe, Stoffproben, Skizzen und Farbkarten zu einer **großformatigen Collage** (mind. DIN A2).
- Die Collage soll visuell ansprechend und informativ sein, auch wenn möglich mit kurzen, erklärenden Texten (z. B. Stichpunkte oder kleine Absätze zu Materialwahl, Stilbegründung etc.).