

„Engel der Herzen“ hebt ab

Im Sog des Robbie-Williams-Konzerts startet die blinde Sängerin Sofia (19) heute mit ihrer neuen Single „Angel“ voll durch. Mitgewirkt haben Musiker der ganz Großen im Pop-Business

Auf ein grandioses Wiedersehen mit Jerry Meehan freut sich die junge Sängerin Sofia Lichtenvörther, Künstlername Sofia Reyna. Der Bassist von Weltformat ist seit Wochen mit Robbie Williams auf Tournee. Nach dem umjubelten Auftritt in Leipzig am Mittwoch und einem Abstecher nach London ist der umgängliche Top-Musiker heute in Wien, wo er morgen mit dem britischen Superstar im Ernst-Happel-Stadion „Let me entertain you!“ erneut zur Hymne Zehntausender begeisterter Fans machen wird.

Zuvor trifft Jerry Meehan auf die 19-jährige Sofia Reyna und gibt gemeinsam mit ihr vor laufenden Kameras in Serie Interviews. In Meehans Tonstudio Wendyhouse in London hatte die Sängerin aus Neufeld an der Leitha, die von klein auf blind ist, drei eigene Songs für ihr erstes Album „Half a Girl“ aufgenommen. Seit heute Mitternacht ist die Single „Angel“ auf allen wichtigen Streaming-Plattformen des Genres zu hören. Sofia Reyna singt mit Jerry Meehan im Duett. „In meiner Ballade geht es um die Suche nach einem Seelenverwandten, der dich liebt und dem du nicht viel erklären musst“, verrät die 19-Jährige.

Oasis, Elton John & Co. vertrauen auf die Besten

Mit höchster Professionalität waren absolute Größen des Pop-Business mit von der Partie. Der sympathische Waliser Ian Thomas – Schlagzeuger von Eric Clapton, Paul McCartney, Sting, Elton John und einst Michael Jackson – gab den Rhythmus vor, Paul Stacey – berühmt für seine Arbeit mit Oasis – und Tom Long-



© Das kultige Tonstudio Wendyhouse in London stand Sofia Reyna offen. Ian Thomas am Schlagzeug und Jerry Meehan nahmen mit der blinden Sängerin höchst professionell Songs auf. ©



Fotos: Grammer Karl (2), Privat

Cool! Bassist Jerry Meehan und Gitarrist Tom Longworth stehen am Samstag erneut an der Seite von Robbie Williams auf der Bühne.

worth – Koryphäe an den Saiten in der Band von Robbie Williams – steuerten die Gitarrenklänge bei. „Das ist Teamwork wie auf Engelsflügeln“, merkt Meehans Manager, Stefan Trenker, zufrieden an.

Sofia Reyna schmiedet schon die nächsten großen Pläne. Ihr erstes Jahr auf der Privatuniversität Jam Music

Lab im Wiener Gasometer hat sie soeben gemeistert. Drei weitere Unterrichtsetappen hat sie noch vor sich. „Jetzt habe ich viel Zeit, die ich ganz der Musik widmen kann“, freut sich die junge Künstlerin. Ihr Album soll im Spätherbst auf den Markt kommen. „Half a Girl“ ist ebenfalls der Titel einer Single daraus. „Es ist

ein Art ‚Selbsterfahrungs-song‘, in dem ich meine Blindheit und den Umgang anderer damit verarbeitet habe“, schildert Sofia Reyna. Mit großen Erwartungen fiebert sie dem Robbie-Williams-Konzert entgegen: „Seine Stimme ist unverkennbar, sein Auftreten steckt voller Charisma.“

Karl Grammer