

## Verena Keller – Artists Management



**Thomas Weinhappel – Bariton**

Thomas Weinhappel nahm – vom lyrischen Bariton kommend – während der Corona-Zwangspause den Wechsel ins Wagner-Fach vor und zählt nun Telramund, Holländer, Klingsor und Wotan zu seinem Repertoire. Daneben Jochanaan, Orest, Scarpia und Kaspar zu seinen neuen Rollen.

Er arbeitet seit 2019 mit Prof. Heidrun Franz-Vetter in Berlin. Seine musikalische Ausbildung erhielt er bei den Wiener Sängerknaben als deren Altsolist er weltweit eingesetzt wurde. Die Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien schloss er als Master of Arts mit Auszeichnung ab. Es folgten Meisterkurse bei Walter Berry und Robert Holl; er ist Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe.

Dem in Niederösterreich geborenen Bariton wurde 2017 als erstem Oesterreicher für seine künstlerische Leistung als Hamlet der begehrte «Thalia Award» mit dem Titel «Bester Opernsänger des Jahres» verliehen.

Darüber hinaus wählte die Kritiker – Jury des Festivals OPERA 2017 Weinhappel unter allen KünstlerInnen, die in den 18 Produktionen des Prager Festivals mitwirkten, zum Preisträger «Libuska award» für die aussergewöhnlichsten Rolleninterpretation. Die «Libuska» ist nach der «Thalia» der zweitwichtigste tschechische Opernpreis.

Er arbeitet mit Regisseuren wie Christoph Schlingensiefel, Otto Schenk, Martin Otawa und Josef F. Köpplinger (Escamillo, Tarquinius, Don Giovanni, Hamlet, Danilo).

Bisher war er zu hören im Wiener Musikverein, im Wiener Konzerthaus, in der Walt Disney Concert Hall (Los Angeles), in der Esplanade Concert Hall (Singapore), Symphony Center (Chicago), National Arts Center (Ottawa), Carintischer Sommer Moskau (Kremel). Mit Roger Vignoles gab er mehrere Liederabende in London.

Nach seinem Debüt bei den Bregenzer Festspielen 2016 führte in sein Weg 2017 an die Nationaltheater Ostrau, Pilsen und nach Prag, wo er 2018 auch den Tarquinius (Raub der Lucretia - Britten) sang sowie nach Paris (Don Giovanni) 2019.

2021 war er mit Mahlers Lieder von der Erde in der Philharmonie Sofia zu hören und singt im Dezember 2021 in der Philharmonie Liverpool Konzert der BBC sowie in der Berliner Philharmonie das Weihnachtskonzert am 25.12.2021.

Im September 2021 überzeugte er als Wotan – Einspringer für Günther Groissböck auf der Donaubühne in Tülln.

