

Tess Hermann

Größe: 162 cm (5'4")
Haarfarbe: dunkelblond
Augen: blau-grün-grau
Stimme: F3-C6 Mezzosopran
Nationalität: Österreich

Email: tesshermann@gmx.at
Mobile: +44 7404 828 127
Spotlight: 8735-7863-3001
Website: www.tesshermann.com



FILM / TV

Jahr	Projekt	Rolle	Regie	Produktion
2025 <i>Kurzfilm</i>	Die Maske	Die Frau (Hauptrolle)	Patrick Matumona	Kapjuzz Films
2025 <i>Kurzfilm</i>	Violet	Ava (Hauptrolle)	Denilson Manico	University of EL
2025 <i>Kurzfilm</i>	Memory Office	Rosie Thorne	Jing Liang	LFS
2024 <i>Kurzfilm</i>	Followers	Katie (Hauptrolle)	Benjamin Kearney	Foundit Film
2023 <i>Featurefilm</i>	Nightwing in the Underworld	Elster	Sam Reinders	SR Production
2022 <i>Kurzfilm</i>	Die Frage nach dem Fenster	Gamma (Hauptrolle)	Myriam Angela	Vulpecula Collective
2021 <i>Kurzfilm</i>	Finding your feet	Elise Dillon (Hauptrolle)	Izzy Heath	Guildford University
2021 <i>Kurzfilm</i>	Ergosphere	Viol	Emily Stevens	Achybits Production

THEATER

Jahr	Projekt	Rolle	Regie	Produktion
2024 <i>Stück</i>	Duchess of Malfi	Duchess (Hauptrolle)	Owen Lindsay Robert Neumayr	Openhouse Theater
2024 <i>Stück</i>	Four Touch, Three Touch	Nadia	Myriam Angela	Vulpecula Collective
2021 <i>Stück</i>	A Midsummer Night's Dream	Titania / Lysander	Eva O'Connor Sarah Dowling	Edinburgh Fringe Festival (Virtual)
2019 <i>Stück</i>	Awaken	Henriette (Hauptrolle)	Sofia Bagge Elyssa Terry	Rose Bruford Symposium
2018 <i>Stück</i>	Krankheit der Jugend	Marie (Hauptrolle)	Alexandra Timmel	Theatre Center Forum
2018 <i>Musical</i>	Dogfight	Peggy / Suzette	Adrienne Ferguson Ariana Pullano	Vienna English Theatre
2017 <i>Stück</i>	Where is Miss Froy?	Helen (Hauptrolle)	Marie Noel	Artelier Theater

2017 <i>Stück</i>	Drei Schwestern Reloaded	Mascha (Hauptrolle) Natascha	Annette Holzmann	FilmAcademy
2017 <i>Lesung</i>	Zwischenfälle	diverse Rollen	Anne Frütl	Wiener Bezirks Festival
2016 <i>Stück</i>	Charlies Tante	Ella	Christian Gebauer	
2015 <i>Stück</i>	Der süßeste Wahnsinn	Michelle	Christian Gebauer	

Sprachen (* = *native/fließend*)

Deutsch*, Englisch*, Russisch, Französisch, Deutscherakzent*, RP

Musik / Tanz (* = *hochqualifiziert*)

Querflöte, Klavier, Gitarre, Pop Gesang, Chor Gesang, A Capella, Hip-Hop, Contemporary Tanz, Klassische Tänze: Waltzer, Cha Cha Cha, Boogie, Samba, Rumba, Tango

Sport (* = *hochqualifiziert*)

Laufen* (Marathondistanz), Boxen*, Schwimmen, Klettern, Yoga

Andere Fähigkeiten

Motion Capture Performance, Film Editing, Producing, Sound Desiging, Alexander Technik

Ausbildung

Rose Bruford College of Theatre and Performance MFA

Actors Studio Pinewood

Arthaus Berlin

Eugene O'Neill Theatre Centre Connecticut - Musical Theatre

Eugene O'Neill Theatre Centre Connecticut - Performance

Bühnenreifeprüfung Theater an der Josefstadt

Filmacademy Vienna

Tess Hermann
tesshermann@gmx.at
Spotlight: 8735-7863-3001