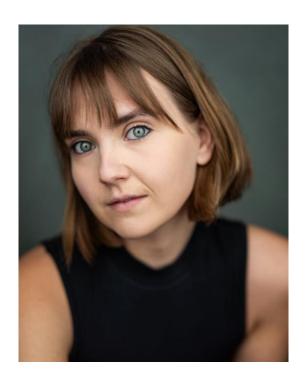
Tess Hermann

Größe: 162 cm (5'4")
Haarfarbe: dunkelblond
Augen: blau-grün-grau
Stimme: F3-C6 Mezzosopran

Nationalität: Österreich

Email: tesshermann@gmx.at Mobile: +44 7404 828 127 Spotlight: 8735-7863-3001

Website: www.tesshermann.com



FILM / TV

Jahr	Projekt	Rolle	Regie	Produktion
2025 Kurzfilm	Die Maske	Die Frau (Hauptrolle)	Patrick Matumona	Kapjuzz Films
2025 Kurzfilm	Violet	Ava (Hauptrolle)	Denilson Manico	University of EL
2025 Kurzfilm	Memory Office	Rosie Thorne	Jing Liang	LFS
2024 Kurzfilm	Followers	Katie (Hauptrolle)	Benjamin Kearney	Foundit Film
2023 Featurefilm	Nightwing in the Underworld	Elster	Sam Reinders	SR Production
2022 Kurzfilm	Die Frage nach dem Fenster	Gamma (Hauptrolle)	Myriam Angela	Vulpecula Collective
2021 Kurzfilm	Finding your feet	Elise Dillon (Hauptrolle)	Izzy Heath	Guildford University
2021 Kurzfilm	Ergosphere	Viol	Emily Stevens	Achybits Production

THEATER

Jahr	Projekt	Rolle	Regie	Produktion
2024	Duchess of Malfi	Duchess (Hauptrolle)	Owen Lindsay	Openhouse Theater
Stück			Robert Neumayr	
2024	Four Touch,Three Touch	Nadia	Myriam Angela	Vulpecula Collective
Stück				
2021	A Midsummer Night's	Titania / Lysander	Eva O'Connor	Edinburgh Fringe
Stück	Dream		Sarah Dowling	Festival (Virtual)
2019	Awaken	Henriette (Hauptrolle)	Sofia Bagge	Rose Bruford
Stück			Elyssa Terry	Symposium
2018	Krankheit der Jugend	Marie (Hauptrolle)	Alexandra Timmel	Theatre Center
Stück				Forum
2018	Dogfight	Peggy / Suzette	Adrienne Ferguson	Vienna English
Musical			Ariana Pullano	Theatre
2017	Where is Miss Froy?	Helen (Hauptrolle)	Marie Noel	Artelier Theater
Stück				

2017	Drei Schwestern Reloaded	Mascha (Hauptrolle)	Annette Holzmann	FilmAcademy
Stück		Natascha		
2017	Zwischenfälle	diverse Rollen	Anne Frütl	Wiener Bezirks
Lesung				Festival
2016	Charlies Tante	Ella	Christian Gebauer	
Stück				
2015	Der süßeste Wahnsinn	Michelle	Christian Gebauer	
Stück				

Sprachen (* = native/fließend)

Deutsch*, Englisch*, Russisch, Französisch, Deutscherakzent*, RP

Musik / Tanz (* = hochqualifiziert)

Querflöte, Klavier, Gitarre, Pop Gesang, Chor Gesang, A Capella, Hip-Hop, Contemporary Tanz, Klassische Tänze: Waltzer, Cha Cha, Boogie, Samba, Rumba, Tango

Sport (* = hochqualifiziert)

Laufen* (Marathondistanz), Boxen*, Schwimmen, Klettern, Yoga

Andere Fähigkeiten

Motion Capture Peformance, Film Editing, Producing, Sound Desiging, Alexander Technik

Ausbildung

Rose Bruford College of Theatre and Performance MFA
Actors Studio Pinewood
Arthaus Berlin
Eugene O'Neill Theatre Centre Connecticut - Musical Theatre
Eugene O'Neill Theatre Centre Connecticut - Performance
Bühnenreifeprüfung Theater an der Josefstadt
Filmacademy Vienna

Spotlight: 8735-7863-3001