

Post Canvas

Neue Gesten der Malerei im digitalen Zeitalter

Eine Kooperation der Galerie da Mihi und elementum.art

5. Mai bis 17. Juni 2023

Gigga Hug, Peter Aerschmann und Stephan Bruelhart Special Showcase: Alexander Mordvintsev by elementum

Die Ausstellung Post Canvas geht der Frage nach, inwiefern aktuelle digitale Technologien die bewährten Medien obsolet werden lassen. Malerei ist längst mehr als die Übersetzung des künstlerischen Ausdrucks mit Farbe und Pinsel auf Leinwand. Sie inkludiert auch das Gestalten mit digitalen Werkzeugen in virtuellen Räumen. Gigga Hug, Peter Aerschmann, Stephan Bruelhart und Alexander Mordvintsev zeigen mit ihrem Schaffen den Möglichkeitshorizont aktueller Malerei. Dabei kommt die sinnliche Rezeptionserfahrung trotz der Technikaffinität nicht zu kurz.

Wir laden Sie herzlich ein!

- **Vernissage:** Freitag, 5. Mai, 18.00 - 20.00 Uhr
Kurzeinführung um 18.30 Uhr durch Dr. des. Marlene Wenger, Kunsthistorikerin
- **Gespräch «Digitale Bildgestaltung im Zeitalter der Blockchain-Technologie»**
Samstag, 6. Mai, 16.00 - 17.30 Uhr
- Kurzeinführung NFT mit Tom Rieder, Co-Founder elementum
- Dr. des. Marlene Wenger spricht mit den Kunstschaffenden
- **Öffentliche Führungen:** Donnerstag, 11. Mai, 17.00 - 17.30 Uhr und
Donnerstag, 25. Mai, 18.00 - 18.30 Uhr
- **Debatte «Post Canvas»:** Donnerstag, 8. Juni, 18.00 - 19.00 Uhr
Retten NFTs die digitale Kunst vor dem Abgleiten in Streaming-Dienste?
Tom Rieder und Hans Ryser kreuzen verbal die Klingen.
- **Finissage:** Samstag, 17. Juni, 14.00 - 17.00 Uhr

Öffnungszeiten: Do. und Fr. 14.00 - 19.00 Uhr, Sa. 11.00 - 17.00 Uhr

Umseitig: Gigga Hug, aus der Serie «Life in a bubble»

www.damihi.com | Tel. +41 31 332 11 90 | contact@damihi.com

Galerie da Mihi | KunstKeller | Gerechtigkeitsgasse 40 | CH-3011 Bern