



**Jeudi 15 mai 2025 – 19 h 00 - CGR CHABRAN DRAGUIGNAN**

## AU NOM DE LA TERRE

D'Édouard BERGEON

2019 - Durée : 1 h 44 mn

Avec **Guillaume Canet**, **Veerle Baetens**, **Anthony Bajon**

**Avec ce film, les « Ciné-Débats Citoyens » nous plongent dans une saga agricole française, un véritable témoignage réaliste de la vie rurale en France depuis plusieurs décennies qui montre à quel point le milieu agricole est un lieu de labeur et de sacrifices où seuls les plus courageux et les plus tenaces peuvent survivre : dur et dramatique ! Un film à voir pour ne pas oublier que dans nos assiettes il y a la sueur et les larmes des gens de la terre.**

### Synopsis :

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu... Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.

**Thème du débat : L'agriculture en France.**

**Comment redonner à notre agriculture sa compétitivité d'antan ?  
Que faire pour que nos agriculteurs puissent vivre de leur travail ?**

**En présence de Monsieur Francis GIRARD,  
Agriculteur/Éleveur, membre de  
la Confédération Paysanne du VAR.**

### Distribution



Anthony Bajon  
Thomas Jarjeau



Guillaume Canet  
Pierre Jarjeau



Veerle Baetens  
Claire Jarjeau



Emmanuel Courcol  
notaire



Samir Guesmi  
Mehdi



Rufus  
Jacques Jarjeau



Christophe Rossignon  
banquier



Michel Lerousseau  
Doctor



Clio Baran



Yona Kervern  
Emma Jarjeau



Elodie Godart  
Office colleague



Solal Forte  
Rémi

*Une histoire vraie : le réalisateur Edouard Bergeon nous dépeint la vie de ses parents tentant de vivre de la terre après avoir racheté un domaine familial. Un film exceptionnel qui montre la très dure réalité du monde agricole et l'isolement des agriculteurs face à des situations financières toujours plus difficiles. Tout est sensible mais sans sensiblerie, vrai et d'une intelligence remarquable. C'est très bien tourné et les acteurs sont époustouflants. Guillaume Canet incarne à merveille ce paysan jeune et ambitieux tout juste revenu des Etats-Unis pour reprendre le flambeau de son père et faire vivre sa famille de sa passion pour le travail à la ferme. Un film qui propose un vrai débat de société et qui, souhaitons-le, fera changer les mentalités et bouger les pouvoirs publics.*

Source : <https://www.allocine.fr/critiques/spectateurs>