



Symphonisches Blasorchester Schweizer Armeespiel
Ein Flirt mit Unbekannten

Ein Flirt mit Unbekannten

Wer kennt sie nicht,

die berühmten Komponisten wie Wolfgang Amadeus Mozart und Richard Strauss?

Mit ihren grossen Werken der verschiedenen Musikgattungen, wie zum Beispiel dem Singspiel «Die Zauberflöte», dem bahnbrechenden Drama giocoso «Don Giovanni», dem Gassenhauer «Eine kleine Nachtmusik», der Tondichtung «Also sprach Zarathustra» oder «Till Eulenspiegel», haben sie sich für immer in unserer Kultur verewigt. Sie haben viele unvergessliche Werke hervorgebracht; doch nicht nur: Einige ihrer Werke sind weniger geläufig.

Diese Werke spielen im neuen Projekt des Symphonischen Blasorchesters die Hauptrolle.

Neues Abenteuer für das Symphonische Blasorchester Schweizer Armeespiel

Der Dirigent Gaudens Bieri plant eine Konzertreihe in Kammermusikbesetzung. Er will dem Publikum selten gehörte Werke der Klassik, Romantik und der Moderne in einem einstündigen Konzert präsentieren. Doch nicht nur das Publikum begibt sich auf eine Entdeckungsreise.

Auch den Musikern steht ein musikalisches Abenteuer bevor. Sie werden diese Stücke, zumindest in dieser Besetzung, wohl noch nie zuvor gespielt haben.

Vorbild und Bewunderer

«Hommage à l'ami Papageno» ist von seinem Komponisten Jean Françaix im Jahre 1984 als Imaginärer Dialog zwischen dem grössten Komponisten aller Zeiten – Wolfgang Amadeus Mozart – und seinem ergebenen Diener beschrieben worden.

Eine weitere Verbindung besteht in Besetzung, Struktur und Tonsprache zwischen der Bläuserserenade von Gotthard Odermatt aus dem Jahre 2020 und der Suite von Richard Strauss, wenngleich Odermatts Musik neben einer grossen Bewunderung für Strauss konsequent die Wege ins 21. Jahrhundert weitergeht.

Durch die Moderation des Konzertes mit heiteren Anekdoten zu Leben und Werk der Komponisten durch den Dirigenten, wird der bildlich gesprochene Sprung ins kalte Wasser vermieden.

Konzertprogramm



Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) arr. David Walter
«Così fan tutte»

Jean Françaix (1912-1997)
«Hommage à l'ami Papageno»

Richard Strauss (1864-1949)
«Suite in B-Dur, Op.4»

1. Praeludium. Allegretto
2. Romanze. Andante
3. Gavotte. Allegro
4. Introduction und Fuge. Andante cantabile – Allegro con brio

Gotthard Odermatt (*1974)
«Bläuserserenade Op.31»

1. Adagio ma non troppo
2. Allegro giocoso
3. Andante sostenuto
4. Allegro

Ein «Flirt mit Unbekannten» wird aufgeführt in:

Zürich, ZKO-Haus

Freitag, 10.03.2023, 19.30 Uhr, Saalöffnung 19.00 Uhr

Lugano, Auditorio Stelio Molo – RSI

Samstag, 11.03.2023, 20.30 Uhr, Saalöffnung 20.00 Uhr

Arosa, Evangelische Dorfkirche

Sonntag, 12.03.2023, 18.00 Uhr, Saalöffnung 17.30 Uhr

Eintritt frei

Unsere Konzerte finden Sie unter www.militaermusik.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Schweizer Armee
Armée suisse
Esercito svizzero
Armada svizra

Kompetenzzentrum Militärmusik
Kaserne, 3000 Bern 22
Tel +41 58 464 78 21
info@militaermusik.ch
www.militaermusik.ch

