

DE PIETRI MARCO
CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Informazioni biografiche	<p><i>Data e luogo di nascita:</i> 6 febbraio 1990, Milano (Italia). <i>Indirizzo di residenza:</i> Via Matteotti 27/1, 20068, Peschiera Borromeo MI (Italia).</p>
Affiliazione attuale	<p>2022-2024: “Professore a contratto” in “Ancient Western Asia: History and Civilizations” (Prof. Dr. Mauro Giorgieri), Università degli Studi di Pavia. 2019-presente: “Cultore della materia” (Università degli Studi di Pavia), SSD: L-OR/01 (“Storia del Vicino Oriente Antico”) and L-OR/04 (“Anatolistica”).</p>
Posizioni precedenti	<p>Assegnista di ricerca presso l’Università degli Studi di Pavia (Italia):</p> <ul style="list-style-type: none"> – progetto PRIN 2017: “Writing Uses: Transmission of Knowledge, Administrative Practices and Political Control in Anatolian and Syro-Anatolian Polities in the 2nd and 1st Millennium BCE” (PI: Prof. Dr. Clelia Mora, Università degli Studi di Pavia). – SSD: L-OR/04: Anatolistica. – <i>Titolo del progetto di ricerca:</i> “Indagini sui proprietari di sigilli ittiti a iscrizione geroglifica (II millennio a.C.): raccolta dati onomastici per un indice dei nomi e indagini prosopografiche” (PICA: DSTUM2020-B03). – <i>Tutor:</i> Prof. Dr. Clelia Mora; Prof. Dr. Maria Elena Balza (Università degli Studi di Pavia).
Ultimo titolo acquisito	<p>Dottorato di ricerca in Storia, Università degli Studi di Pavia (Italia): Dottorato di ricerca in Storia (XXXI ciclo), curriculum “Civiltà del Mediterraneo in età preclassica, classica e medievale” (Egittologia e Vicino Oriente Antico).</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Titolo della tesi:</i> “Evidence of Contacts between Pharaonic Egypt and the State Entities of Hittite and Post-Hittite Anatolia” (data della difesa: 8 aprile 2019). – SSD: L-OR/01: Storia del Vicino Oriente Antico; L-OR/02: Egittologia e Civiltà Copta. – <i>Tutor:</i> Prof. Dr. Clelia Mora (Università degli Studi di Pavia). – <i>Revisori esterni:</i> Prof. Dr. Patrizia Piacentini (Università degli Studi di Milano – “Statale”); Prof. Dr. Doris Prechel (Institut für Altertumswissenschaften, Johannes Gutenberg-Universität, Mainz).
Informazioni di contatto	<p><i>Telefono cellulare:</i> (+39) 349 2351688. <i>Telefono fisso:</i> (+39) 02 5471635. <i>Indirizzi e-mail:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – personale: depietri.marco@libero.it; PEC: depietri.marco@pec.libero.it – istituzionale: marco.depjetri@unipv.it <p><i>Altri contatti:</i> Dottorato, UNIPV: http://phdstoria.unipv.eu/site/home/archivio-tesi/archivio-tesi.html Academia.edu: http://unipv-it.academia.edu/MarcoDePietri ResearchGate: https://www.researchgate.net/profile/Marco_De_Pietri3 Google Scholar: https://scholar.google.it/citations?hl=it&user=JEkwR_AAAAAJ Humanities Commons: https://hcommons.org/members/marcodepjetri1990/ PERET: https://peretresearchers.wordpress.com/researchers/ ORCID: https://orcid.org/0000-0003-1330-2617</p>
Lingue	<p>Lingue moderne:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Italiano:</i> lingua madre. – <i>Arabo (standard):</i> conoscenza base. – <i>Inglese:</i> comprensione B2, parlato B2, scritto B2 (certificazione UNIPV). – <i>Francese:</i> comprensione B2, parlato A2, scritto B1 (autovalutazione). – <i>Tedesco:</i> comprensione (lettura) B2, parlato A1, scritto A1 (autovalutazione). – <i>Turco:</i> conoscenza base (buona comprensione del parlato e dello scritto). <p>Lingue antiche: <i>Latino, Greco, Egiziano</i> (Antico Egiziano, Medio Egiziano, Neo-Egiziano, Demotico, Tolemaico), <i>Copto</i> (nozioni), <i>Accadico standard, Ittita, Luvio geroglifico, Ebraico, Sumerico</i> (nozioni), <i>Hurrita</i> (nozioni), <i>Ugaritico</i> (nozioni).</p>
Conoscenze informatiche	<ul style="list-style-type: none"> – Corso di informatica (Università degli Studi di Pavia) [501045], INF/01. <i>Docente:</i> Prof. Dr. Francesco Tissoni (Università degli Studi di Pavia).

	<p>CFU: 3 (60 ore). Anno accademico: 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pacchetto Windows; Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Publisher, Outlook); HTML; Harris Matrix Composer; Adobe Photoshop; Agisoft Photoscan; JSesh.
Curriculum studiorum	<ul style="list-style-type: none"> – Licenza, liceo classico: gennaio 2009, “Liceo Classico P. Levi”, San Donato Milanese (Italia); punteggio: 94/100. – Laurea triennale: [05402-09] – Antichità classiche e orientali [04] – Orientalistico (Università degli Studi di Pavia). <i>Data:</i> 10 dicembre 2012. <i>Punteggio:</i> 110/110 <i>cum laude</i>. <i>Tesi:</i> “La Collezione egizia delle Raccolte Archeologiche dell’Università degli Studi di Pavia”. <i>Primo relatore:</i> Prof. Dr. Clelia Mora (Università degli Studi of Pavia). <i>Secondo relatore:</i> Prof. Dr. Patrizia Piacentini (Università degli Studi di Milano – “Statale”). – Laurea magistrale: [05414-12] – Antichità classiche e orientali, [02] – Storico-orientalistico (Università degli Studi di Pavia). <i>Data:</i> 17 febbraio 2015. <i>Punteggio:</i> 110/110 <i>cum laude</i>. <i>Tesi:</i> “Per lo studio della glittica anatolica del II millennio a.C.: indici dei nomi, prosopografia, analisi del titolo ‘SCRIBA’”. <i>Primo relatore:</i> Prof. Dr. Clelia Mora (Università degli Studi di Pavia). <i>Secondo relatore:</i> Prof. Dr. Mauro Giorgieri (Università degli Studi di Pavia).
Corsi	<ul style="list-style-type: none"> – 2018: corso magistrale “Cultura materiale dell’antico Egitto” (Dr. C. Greco, FME, Torino – Università degli Studi di Pavia). – 2018-2019: corsi di “Medio Egiziano avanzato (ieratico)” e di “Antico Egiziano”, Prof. Dr. Vincent Laisney, Pontificio Istituto Biblico, Roma. – 2019-2020: corso di “Egiziano Tolemaico”, Prof. Dr. Vincent Laisney, Pontificio Istituto Biblico, Roma. – 2020-2021: corsi di “Neo-Egiziano” e “Demotico avanzato”, Prof. Dr. Vincent Laisney, Pontificio Istituto Biblico, Roma.
Summer/Winter Schools	<ul style="list-style-type: none"> – 2-7 febbraio 2015: International Winter School “<i>Il racconto della Storia: narrative, spiegazioni, lessici</i>”, Università degli Studi di Pavia. – 13-18 febbraio 2017: International Winter School “<i>Homo migrans: migranti, rifugiati e profughi dall’antichità al XXI secolo</i>” (Università degli Studi di Pavia). – 6-13 settembre 2018: Summer School presso il “Museo Egizio” (Torino), “<i>Egyptologists as museum curators</i>”, organizzato dal “Museo Egizio” (Torino) e dall’Università degli Studi di Pisa (Prof. Dr. Marilina Betrò e Prof. Dr. Gianluca Miniaci). – 1-12 luglio 2019: Summer School “<i>The Pottery of Nile Valley: classification, documentation and new methodology of analysis</i>”, Università degli Studi di Napoli.
Periodi di ricerca all’estero	<ul style="list-style-type: none"> – Maggio-giugno 2016: periodo di ricerca di dottorato presso i Musei di Istanbul, Ankara, Kamakale-Höyük, Niğde (Turchia). – 12-18 dicembre 2016: periodo di ricerca di dottorato presso i Musei di Istanbul e Ankara (Turchia). – 1-31 maggio 2017: periodo di ricerca di dottorato in Egitto (Il Cairo) e Turchia (Ankara, Izmir, Bodrum, Adana, Istanbul). – 21-29 luglio 2018: periodo di ricerca presso la missione archeologica dell’Università degli Studi di Pavia (Prof. Dr. Clelia Mora) e dell’ISAW, New York (Prof. Dr. Lorenzo d’Alfonso) presso il sito archeologico di Kinik Höyük, Cappadocia Meridionale, Turchia (http://www.kinikhoyuk.org/). – 1-31 agosto 2018: periodo di ricerca di dottorato presso l’Institut für Altertumswissenschaften – Johannes Gutenberg-Universität, Mainz (Germania) (tutor: Prof. Dr. Doris Prechel). – 3-20 febbraio 2019: periodo di ricerca di dottorato presso l’Institut für Altertumswissenschaften – Johannes Gutenberg-Universität, e presso l’Akademie der Wissenschaften und Literatur, Mainz (Germania).
Insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> – 2-3 giugno 2016: lezioni di Medio Egiziano (6 ore) presso la “Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi” (Ankara, Turchia). – 16 dicembre 2016: lezione di Medio Egiziano (3 ore) presso la “Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi” (Ankara, Turchia). – 18 dicembre 2019; 30 novembre 2021: lezione “Lingua e scrittura egiziana: un’introduzione”; all’interno del corso magistrale “Storia, epigrafia, sistemi di scrittura del Vicino Oriente antico” (Prof. Dr. Clelia Mora); Università degli Studi di Pavia.

	<ul style="list-style-type: none"> - 9 dicembre 2020: lezione “Sistema geroglifico egiziano: confronti strutturali”; all’interno del corso magistrale “Storia, epigrafia, sistemi di scrittura del Vicino Oriente antico” (Prof. Dr. Clelia Mora); Università degli Studi di Pavia. - 16 febbraio 2021: lezione “Egypto-Hittite relationships through the lens of messengers and envoys: an insight on textual and archaeological documentation”; nell’ambito del corso di dottorato in storia (settimana didattica, a.a. 2020/2021); Università degli Studi di Pavia. - Novembre-dicembre 2022: Lezioni su “Il sistema geroglifico egiziano: lingua e scrittura”; all’interno del corso magistrale “Storia, epigrafia, sistemi di scrittura del Vicino Oriente antico” (Prof. Dr. Clelia Mora); Università degli Studi di Pavia. - 2022-2024: “Professore a contratto” nell’ambito del corso “Ancient Western Asia: History and Civilizations” (Prof. Dr. Mauro Giorgieri), Università degli Studi di Pavia.
Mostre	<ul style="list-style-type: none"> - 2015: collaborazione all’organizzazione della mostra <i>Le missioni italiane in Turchia a cento anni dalla decifrazione della lingua degli Ittiti e la cooperazione dell’Università Suor Orsola Benincasa con le missioni italiane in Nord Africa</i>, (Napoli, 4 dicembre 2015-22 gennaio 2016). - 2017: collaborazione all’organizzazione della mostra <i>Da Ninive a Mosul. Antichi capolavori all’alba del III millennio</i>, Pavia, Biblioteca Universitaria, 16 novembre 2017-13 gennaio 2018. - 2020: voce nel catalogo della mostra <i>Sotto il cielo di Nut. Egitto divino</i>, organizzata dalla Dr. Sabrina Ceruti e dalla Dr. Anna Provenzali (Museo Archeologico, Castello Sforzesco; Milano, Italia; 11 marzo 2020-20 dicembre 2020, prorogata fino al 2021).
Attività e collaborazioni scientifiche	<ul style="list-style-type: none"> - 2012-2013: collaborazione alle attività del <i>Progetto 100 Torri – Osservatorio permanente sull’Antico</i> (Università degli Studi di Pavia; Prof. Dr. Cesare Zizza, UNIPV). - 2014: collaborazione al seminario <i>L’ermeneutica dell’archeologia</i>, organizzata dal Prof. Dr. Giorgio Buccellati (UCLA) presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano. - 2014-2016: collaborazione con il Prof. Dr. Giorgio Buccellati (UCLA) nell’ambito del progetto <i>L’ermeneutica dell’archeologia</i>. - 2015-in corso: collaborazione con la Facoltà Teologica di Lugano, Lugano, Svizzera (Prof. Dr. Marcello Fidanio – IS CAB-FTL) nell’ambito del <i>Qumran Caves Publication Project</i>. - Marzo 2017: collaborazione al nuovo allestimento museale dell’<i>Egyptian Corner</i> del Museo di Archeologia dell’Università degli Studi di Pavia (direttore: Prof. Dr. Maurizio Harari (Università degli Studi di Pavia). - 2017-in corso: collaborazione con il Prof. Dr. Massimiliano Marazzi (Università Suor Orsola Benincasa, Napoli), Prof. Dr. Gerfrid Müller (Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz), e la Dr. Natalia Bolatti-Guzzo, per l’aggiornamento della <i>Hethitische Bibliographie</i> e del database <i>Sammlung hieroglyphischer Siegel</i> (SHS) sul sito internet dell’<i>Hethitologie Portal Mainz</i> (https://www.hethport.uni-wuerzburg.de/HPM/index.php). - 2017-in corso: studio della collezione egizia dei “Musei Civici di Pavia”, Castello Visconteo (Pavia). - 2017-in corso: studio della collezione egizia dell’<i>Egyptian Corner</i> del Museo di Archeologia dell’Università degli Studi di Pavia (Sistema Museale d’Ateneo); direttore: Prof. Dr. Maurizio Harari (UNIPV). - 2018-in corso: “Section Editor” della bibliografia archeologica del sito web <i>E-Library</i>, relativo al sito archeologico di Urkesh/Tell Mozan, Siria (Prof. Dr. Giorgio Buccellati, UCLA – IIMAS; http://urkesh.org/main2/main9.htm). - 12 novembre-4 dicembre 2018: tirocinio (come volontario dell’associazione ACME, Torino) presso il Museo Egizio di Torino (tutor: Dr. Susanne Töpfer, FME), per l’aggiornamento del database TPOP (<i>Turin Papyri Online Platform</i>; http://papyri.museoegizio.it/Login.aspx). - 2020-in corso: collaborazione con il sito web <i>Mesopotamian Religion</i> (Prof. Dr. Giorgio Buccellati, UCLA – IIMAS; http://4banks.net/Mes-rel/title%20R.htm). - 2021-in corso: “Associate Editor” del sito web <i>Mesopotamian Politics</i> (Prof. Dr. Giorgio Buccellati, UCLA – IIMAS; https://4banks.net/Mes-pol/home.htm).
Attività archeologiche	<ul style="list-style-type: none"> - 20 giugno-15 agosto 2013; 13 luglio-10 settembre 2014; 15 giugno-1 agosto 2015: membro (e poi direttore di cantiere, Area B Sud: 12 giugno-9 agosto 2016 e 15 giugno-30 agosto 2017) della missione archeologica dell’Università degli Studi di Pavia (Prof. Dr. Clelia Mora) e dell’ISAW, New York (Prof. Dr. Lorenzo d’Alfonso) presso il sito di Kınık Höyük in Cappadocia Meridionale, Turchia (http://www.kinikhoyuk.org/). - Aprile 2014; febbraio-marzo 2016: partecipazione alla <i>survey</i> presso S. Sofia di Torre d’Isola (Pavia), nell’ambito del progetto <i>Santa Sofia di Torre d’Isola. La città, le terre, le acque, l’ambiente, gli uomini</i> (Prof. Dr. Maria Elena Gorrini, Università degli Studi di Pavia).

	<ul style="list-style-type: none"> – 5-7 ottobre 2015: partecipazione alla <i>survey</i> presso Rivanazzano Terme, Pavia (Prof. Dr. Stefano Maggi, Università degli Studi di Pavia). – 7-19 marzo 2017: partecipazione (come direttore di cantiere) alla missione archeologica presso la Grotta 11Q (Qumran), sotto la direzione del Prof. Dr. Marcello Fidanzio e del Prof. Dr. Dan Bahat (ISCAB-Facoltà Teologica di Lugano, Svizzera). – 24 aprile-2 maggio 2019: partecipazione (come direttore di cantiere) alla missione archeologica presso le Grotte 3Q e 6Q (Qumran), sotto la direzione del Prof. Dr. Marcello Fidanzio e del Prof. Dr. Dan Bahat (ISCAB-Facoltà Teologica di Lugano, Svizzera).
<p>Pubblicazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> – De Pietri, M. 2012, “Non è morto col morire; ma di nuovo il suo nome sarà lodato sopra la terra in eterno...”, <i>Oscellana, Rivista Illustrata della Val d’Ossola</i> 42/4, pp. 190-195. – De Pietri, M. 2014, “La piazza dov’è? Un’indagine sul concetto di ‘piazza’ nell’età pre-classica”, in E. Corti (ed.), <i>La Città: com’era, com’è e come la vorremmo – Atti dell’Osservatorio Permanente sull’Antico: a.a. 2012/2013</i>, Flos Italiae 13, Sesto Fiorentino: All’insegna del Giglio, pp. 131-136 (ISBN: 9788878146136). – De Pietri, M. 2016, “Relationships between Egypt and Karkemish during the 2nd millennium BC: a brief overview”, in E. Foiatta, C. Ferrandi, E. Quirico, F. Giusto, M. Mortarini, J. Bruno, L. Somma (eds), <i>Cultural & Material Contacts in the Ancient Near East. Proceedings of the International Workshop 1-2 December 2014, Torino</i>, Sesto Fiorentino: Apice Libri, pp. 9-15 (ISBN: 8899176191). – De Pietri, M. 2017a (con M. Fidanzio – A. Maifredi – B. Torrini), “Campagna di scavi ISCAB-FTL e USI alla grotta 11Q di Qumran, marzo 2017”, <i>Rivista Teologica di Lugano</i> 22/2, pp. 437-466 (ISSN: 1420-6730). – De Pietri, M. 2017b (con L. d’Alfonso – H. Ergürer – R. Casagrande – L. Castellano – N. Highcock – A. Trameri), “Excavations at Kımık Höyük 2016 / 2016 Yılı Kımık Höyük Kazıları”, <i>Kazi Sonuçlari Toplantisi</i> 39/2, pp. 587-599 (paragrafo “Operation B”, con L. d’Alfonso, pp. 591-592) [ISSN: 1017-7655]. – De Pietri, M. 2018a (con L. d’Alfonso – H. Ergürer – A. Trameri – K. Justement – A. Mantovan – N. Lovejoy – A. Matessi – L. Castellano – E. Dalkılıç – R. Casagrande – E. Zamperini – V. Cinieri – M. Morandotti), “Archaeological Excavations (TR) at Niğde-Kımık Höyük: Excavation Report 2017”, <i>Kazi Sonuçlari Toplantisi</i> 40/2, pp. 569-590 (paragrafo “Operation B”, con A. Matessi, pp. 575-577) [ISSN: 1017-7655]. – De Pietri, M. 2018b (con C. Mora), “Typological classification of Hittite hieroglyphic seals. State of work, preparation of the second supplement and index of names”, <i>News from the Lands of the Hittites</i> 2, pp. 85-93 (ISSN: 2611-0555) (paragrafo “Preliminary indexes about 2nd mill. Anatolian glyptic: some ground data”, pp. 87-91) [ISSN: 2611-0555]. – De Pietri, M. 2019a, “Tra il Nilo e il Ticino: la collezione egizia del Museo Archeologico dell’Università degli Studi di Pavia”, <i>Gilgameš (Giornale Interdisciplinare di Lettere e linguistica, Geografia, Arte e archeologia, Musica e Spettacolo – Università degli Studi di Milano)</i> 2, pp. 85-93 (ISSN: 2531-9515; DOI: https://doi.org/10.13130/2531-9515/11173). – De Pietri, M. 2019b (con M. Fidanzio – A. Maifredi – B. Torrini), “Notes from the 2017 Excavation of Cave 11Q (Chapter 2. Appendix B)”, in M. Fidanzio (ed.), <i>Khirbet Qumrân et Aïn Feshkha: Vol. IV A Cave 11Q. Archaeology and New Scroll Fragments</i>, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, pp. 65-79 (ISBN: 978-35-2556-469-1). – De Pietri, M. 2020a, “From Thebes to Arslantaş: Egyptian Iconography on Ivories through Ugarit, Byblos and Megiddo”, in M. Iamoni (ed.), <i>Proceedings of the 5th “Broadening Horizons” Conference (Udine 5-8 June 2017). Volume 1. From the Prehistory of Upper Mesopotamia to the Bronze and Iron Age Societies of the Levant</i>, West&East Monografie 2, Trieste: Edizioni Universitarie Trieste, pp. 303-323 (ISBN 978-88-5511-046-4 [print]; ISBN 978-88-5511-047-1 [online]; URL: https://hdl.handle.net/10077/30219).

- De Pietri, M. 2020b, “Il sigillo come strumento dell’amministrazione e specchio della società: uno sguardo relativo all’Anatolia ittita”, in M.E. Balza – P. Cotticelli-Kurras – L. d’Alfonso – M. Giorgieri – F. Giusfredi – A. Rizza (eds.), *Città e parole, argilla e pietra. Studi offerti a Clelia Mora da allievi, colleghi e amici*, Bibliotheca di Athenaeum 65, Bari: EDIPUGLIA, pp. 215-224 (ISBN: 978-88-7228-938-9).
- De Pietri, M. 2020c: “Un manuscrit de J.-Fr. Champollion sur une stèle de Pavie : quelques notes”, *Revue d’Égyptologie* 70, pp. 189-192 (ISSN: 0035-1849; DOI: <https://doi.org/10.2143/RE.70.0.3288741>).
- De Pietri, M. 2020d (con C. Argentino, A.L. Magrassi Matricardi, A.M. Picco, M. Rodolfi), “I frammenti di *mummy cover* dell’Egyptian Corner dell’Università di Pavia”, *Kermes* 118, pp. 17-24 (paragrafo “Analisi dei manufatti e indagine prosopografica”, pp. 18-19) [ISSN: 1122-3197].
- De Pietri, M. 2021a: (con E. Urzi), “Evidence for medical relations between Egypt and Ḫatti: a brief overview”, in Marta Arranz Cárcamo, Raúl Sánchez Casado, Albert Planelles Orozco, Sergio Alarcón Robledo, Jónatan Ortiz García, Patricia Mora Riudavets (eds) 2021, *Current Research in Egyptology 2019. Proceedings of the Twentieth Annual Symposium, University of Alcalá, 17–21 June 2019*, Oxford: Archaeopress, Access Archaeology, pp. 114-129 [ISBN 978-1-78969-907-4; ISBN 978-1-78969-908-1 (e-PDF)].
- De Pietri, M. 2021b (con S.A. Brioschi), “Quale ‘Orientalismo’: viaggi e itinerari verso Est” in S.A. Brioschi – M. De Pietri (ed.), *Visioni d’Oriente. Stereotipi, impressioni, rappresentazioni dall’antichità ad oggi*, Pavia: Pavia University Press (“Introduzione”, pp. 1-7) [ISBN 978-88-6952-144-7].
- De Pietri, M. 2022a, “Le collezioni egittologiche ‘minori’ della città di Pavia: storia passata e presente”, in Di Natale, Anna e Basile, Corrado (ed.), *Atti del XIX Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa 1-4 ottobre 2020, dedicati a Edda Bresciani*, Quaderni del Museo del Papiro 18, Siracusa: Tyche, pp. 125-141 [ISBN 978-88-99060-95-4].
- De Pietri, M. 2022b (con E. Urzi), “Medicina e magia: ginecologia su papiro tra Medio Regno e periodo romano”, in Bovo, Alessia (ed.), *La trasmissione del sapere medico. Linguaggi e idee dai papiri ad oggi*, Collana “Papyrotheke”, Parma: Silva Editore, pp. 25-49, pls I-II [ISBN 978-88-7765-232-4].
- De Pietri, M. 2022c, “*ḫr.w n k3.w* and *bibrû*: Between Tribute and Gift. Ideological and Propagandistic Developments in Egypto-Hittite Relationships”, in Portuese, Ludovico and Pallavidini, Marta (eds), *Near Eastern Weltanschauungen in Contact and in Contrast: Rethinking the Terms Ideology and Propaganda*, wEdge Series 2, Münster: Zaphon, pp. 323-337 [ISBN 978-3-96327-186-1].
- De Pietri, M. 2022d, “Messengers and Envoys within Egyptian-Hittite Relationships”, in Coppini, Costanza – Cyrus, Georg – Golestaneh, Hamaseh (ed.), *Bridging the Gap: Disciplines, Times, and Spaces in Dialogue. Volume 3. Sessions 4 and 6 from the Conference Broadening Horizons 6 Held at the Freie Universität Berlin, 24-28 June 2019*, Oxford: Archaeopress (Access Archaeology Series), pp. 112-126 [ISBN 978-1-80327-340-2].
- De Pietri, M. 2022e, “‘Who was who in the Battle of Kadesh’: propaganda e tradizione di un evento epocale”, in Graziani, Simonetta e Lacerenza, Giancarlo (ed.), *Egitto e Vicino Oriente Antico tra passato e futuro. The Stream of Tradition: la genesi e il perpetuarsi delle tradizioni in Egitto e nel Vicino Oriente antico*, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo, Series Minor XCVI, Napoli: UniorPress, Vol. 2, pp. 425-436 [ISBN: 978-88-6719-217-5; i due volumi degli atti sono disponibili anche online al seguente link: <http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/book/384>].
- De Pietri, M. 2023a (con C. Mora e M.E. Balza), “The court and administration of Karkemish in the Late Bronze Age”, in C. Mora and G. Torri (eds), *Administrative Practices and Political Control in Anatolian and Syro-Anatolian Polities in the 2nd and 1st Millennium BCE*, Studia Asiana 13, Firenze: Firenze University Press, pp.

	<p>93-126 (paragraph 4: “Amanmašu, Mizra/imuwa, Ḥešni: A Brief Prosopographical Insight”, pp. 110-120) [DOI: 10.36253/979-12-215-0042-4.08].</p> <ul style="list-style-type: none"> – De Pietri, M. 2023b, “An Amduat Papyrus at the Archaeological Museum of the University of Pavia”, in el-Aguizy, Ola and Kasparian, Burt (eds), <i>ICE XII. Proceedings of the Twelfth International Congress of Egyptologists, 3rd-8th November 2019, Cairo, Egypt</i>, Bibliothèque Générale 71, Le Caire: IFAO, Vol. II, pp. 723-731 [ISBN 9782724709537]. – De Pietri, M. 2023c, “Jean-François Champollion: Some New Thoughts on his Method of Deciphering Hieroglyphs”, in A. Bouhafs, L. Chapon, M. Claude, M. Danilova, L. Dautais, N. Fathy, A.I. Fernández Pichel, M. Guigner, M. Pinon, M. Valerio (eds), <i>Current Research in Egyptology 2022. Proceedings of the Twenty-Second Annual Symposium, Université Paul-Valéry Montpellier 3, 26-30 September 2022</i>, CENiM 36, Oxford: Archaeopress, pp. 119-127. – De Pietri, M. 2023d, “J.-F. Champollion in Italia: appunti inediti dalla <i>Bibliothèque nationale de France</i>”; in Di Natale, Anna and Basile, Corrado (eds), <i>Atti del XX Convegno di Egittologia e Papirologia; Siracusa, 30 settembre – 3 ottobre 2021, per gli ottanta anni di Alessandro Roccati</i>, Quaderni del Museo del Papiro 19, Siracusa: Tyche, pp. 61-78.
<p style="text-align: center;">Publicazioni (c.d.s.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – De Pietri, M. (c.d.s., a), “The Amduat Papyrus E16 at the Archaeological Museum of the University of Pavia: Morpho-Syntactical Analysis and Peculiar Scribal Features”, in Tatomir, Renata e Johanna Popielska-Grzybowska (eds), <i>The Hyperion – IMOC PAS International Symposium of Egyptology – “For the k3.w of Tutankhamun & Howard Carter</i>, Travaux de l’Institut des Cultures Méditerranéennes et Orientales de l’Académie Polonaise des Sciences. – De Pietri, M. (c.d.s., b), “Between the Nile and the Ticinum: the ‘Egyptian Corner’ at the Museo di Archeologia of the Università degli Studi di Pavia, in Harari, Maurizio e Malgora, Sabina (eds), <i>Dialoghi sulle mummie, Proceedings of the Conference, Pavia, 5th December 2018</i>, Pavia: Pavia University Press (EGEA). – De Pietri, M. (c.d.s., c), “Giuseppe Botti e i papiri di Pavia – Un egittologo senza Egitto(?)”, in Reggiani, Nicola e Bovo, Alessia (eds), <i>Il pioniere della Papirologia Demotica. Contributi in ricordo di Giuseppe Botti</i>, Parma: Papyrotheke. – De Pietri, M. (c.d.s., d), “Plants for Health: Vegetal medicaments between Egypt and Ḥatti”; in <i>Proceedings of the Conference “Plants for Health from ancient Egypt to present day”</i>; <i>HEFS AEC (Budapest)</i>, Aegyptus et Pannonia VII, Budapest: Archeobooks. – De Pietri, M. (c.d.s., e), “The Vile Chief of Ḥatti as Captive”: Topographical Lists as a Source for Egypto-Hittite Contacts”, in <i>Fs. Massimiliano Marazzi</i>. – De Pietri, M. (c.d.s., f), ““Civis Romanus sum”: ma mummificato all’egiziana”, in Reggiani, Nicola (ed.), <i>Miraggi d’eternità; le mummie egizie dal tempo dei papiri ad oggi</i>, Parma: Papyrotheke. – De Pietri, M. (c.d.s., g), “La stele di Hotepamon ai Musei Civici di Pavia (Eg. 2) e Champollion, decifratore all’opera: un <i>savant</i> a confronto con una stele”; in Di Natale, A. e Basile, C. (eds), <i>Atti del XXI Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa 15-19 dicembre 2022</i>, Quaderni del Museo del Papiro 20, Siracusa: Tyche. – De Pietri, M. (c.d.s., h), “The region of Kizzuwatna viewed from Egypt: the attestations(?) of Kizzuwatna and its area in the Egyptian documentation”; in Trameri, Andrea (ed.), <i>Proceedings of the Conference “The kingdom of Kizzuwatna: Recent developments in research”</i>. <i>NINO Postdoctoral research fellow 3rd Annual Conference, 23rd-25th March 2023, Leiden, PIHANS, Leiden: NINO</i>.
<p style="text-align: center;">Recensioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> – De Pietri, M. 2017, “Recensione a: R. Parker (ed.) 2013, <i>Personal Names in Ancient Anatolia</i>, Oxford”, <i>Athenaeum</i> 105/1, pp. 367-371 (ISSN 0004-6574). – De Pietri, M. 2020, “Recensione a: I. von Bredow 2017, <i>Kontaktzone Vorderer Orient und Ägypten. Orte, Situationen und Bedingungen für primäre griechisch-orientalische Kontakte vom 10. bis zum 6. Jahrhundert v. Chr.</i>”, Stuttgart, <i>Athenaeum</i> 108/2, pp. 680-682 (ISSN 0004-6574).
<p style="text-align: center;">Contributi in cataloghi</p>	<ul style="list-style-type: none"> – De Pietri, M. 2020, “4.2: Papiro funerario contenente estratti della XII ora dell’<i>Amduat</i>”, in Ceruti, Sabrina – Provenzali, Anna (ed.), <i>Sotto il cielo di Nut. Egitto divino</i>, Milano: Officina Libraria, pp. 164-165 (ISBN 978-88-3367-088-1).

<p>Contributi digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Diversi contributi (recensioni, discussioni tematiche, articoli) sul sito web <i>Critique of the Archaeological Reason</i> (CAR project, IIMAS, UCLA; Prof. Dr. Giorgio Buccellati; https://critique-of-ar.net/authorship/DePietri.htm). – Diversi contributi (recensioni, discussioni tematiche, articoli) sul sito web <i>Mesopotamian religion and spirituality with reference to the biblical world</i> (Mes-Rel project, IIMAS, UCLA; Prof. Dr. Giorgio Buccellati; https://4banks.net/Mes-rel/authorship/DePietri.htm). – Diversi contributi (recensioni, discussioni tematiche, articoli), in corso di preparazione sul sito web <i>At the Origins of Politics</i> (Mes-Pol project, IIMAS, UCLA; Prof. Dr. Giorgio Buccellati; https://4banks.net/Mes-pol/authorship/DePietri.htm).
<p>Curatele</p>	<ul style="list-style-type: none"> – De Pietri, M. (con S.A. Brioschi) 2021 (ed.), <i>Visioni d'Oriente. Stereotipi, impressioni, rappresentazioni dall'antichità ad oggi</i>, Pavia: Pavia University Press (ISBN 978-88-6952-144-7).
<p>Posters</p>	<ul style="list-style-type: none"> – 8 febbraio 2013: <i>La "città" prima della città</i>, conferenza <i>La Città: com'era, com'è e come la vorremmo</i>, Università degli Studi di Pavia, ("Progetto 100 Torri – Osservatorio permanente sull'Antico"). – 11 maggio 2018: <i>Kadesh, beyond the conflict: the Hittites in Egyptian "minor" documents</i>, conferenza <i>5th Annual Birmingham Egyptology Symposium: "Conflict in Ancient Culture"</i>, University of Birmingham (UK). – Settembre-ottobre 2022: <i>Jean-François Champollion: News on his method in deciphering hieroglyphs</i>, presentato al <i>Current Research in Egyptology 2022, 26th September-1st October 2022</i>, Université Paul Valéry – Montpellier 3.
<p>Interventi</p>	<ul style="list-style-type: none"> – 14-16 ottobre 2013: De Pietri, M., "Città modello e modelli di città: la concezione urbana in Egitto e nel Vicino Oriente antico", workshop <i>Cantieri d'Autunno 2013</i> – Università degli Studi di Pavia. – 14-16 ottobre 2014: De Pietri, M., "Il sigillo come strumento dell'amministrazione e specchio della società: uno sguardo relativo all'impero ittita", workshop <i>Cantieri d'Autunno 2014</i> – Università degli Studi di Pavia. – 1-2 dicembre 2014: De Pietri, M., "Relationships between Egypt and Karkemish during the 2nd millennium BC: a brief overview"; convegno <i>Cultural & Material Contacts in the Ancient Near East. Movements of People, Objects and Ideas</i> – Università degli Studi di Torino. – 13-15 ottobre 2015: De Pietri, M., "La piazza dov'è? Tra utopia e realtà: un'indagine sul concetto di 'piazza' nell'età pre-classica", workshop <i>Cantieri d'Autunno 2015</i> – Università degli Studi di Pavia. – 12-13 ottobre 2016: De Pietri, M., "La rivolta di Inaro tra fonti greche ed egiziane: prime manifestazioni dell'impero ateniese?" (con S.A. Brioschi), workshop <i>Cantieri d'Autunno 2016</i> – Università degli Studi di Pavia. – 26 marzo 2017: De Pietri, M., "La collezione egizia del Marchese Luigi Malaspina di Sannazzaro presso i Musei Civici di Pavia" (con S. Salvaneschi), all'interno del ciclo di conferenze <i>Uno:Uno. A tu per tu con l'opera</i> – Musei Civici, Castello Visconteo di Pavia. – 5-8 giugno 2017: De Pietri, M., "From Thebes to Arslantaş: Egyptian Iconography on Ivories through Ugarit, Byblos and Megiddo", convegno internazionale <i>Broadening Horizon 5: Civilizations in Contact, session 2</i> – Università degli Studi di Udine. – 12 ottobre 2017: De Pietri, M., "Κατάβασις: il papiro dell'Amduat nel Museo Archeologico dell'Università di Pavia", workshop <i>Cantieri d'Autunno 2017</i> – Università degli Studi di Pavia. – 14-15 dicembre 2017: De Pietri, M., "Tra il Nilo, l'Halys (e il Ticino): l'Egitto faraonico e le entità statali dell'Anatolia ittita e post-ittita", workshop <i>Incontro dei giovani egittologi italiani</i> – Università degli Studi di Pisa. – 7-9 settembre 2018: De Pietri, M., "The vile chief of Ḫatti as captive": topographical lists as a source for Egypto-Hittite contacts", convegno <i>The Fourth British Egyptology Congress</i> – University of Manchester (UK). – 5 dicembre 2018: De Pietri, M., "L'Egyptian Corner del Museo Archeologico dell'Università degli studi di Pavia", conferenza <i>Dialoghi sulle mummie</i> – Università degli Studi di Pavia. – 23 febbraio 2019: De Pietri, M., "An investigation about the <i>ḫr.w n k3.w</i> in Thutmose III's Annals: a possible identification with Hittite rhyta?", convegno <i>GARDEN VI Conference</i> – DAIK (Il Cairo). – 2 aprile 2019: De Pietri, M., "Conservazione e stoccaggio di documenti papiracei e pergamenei tra Deir el-Medina e Qumran", intervento al <i>Lyceum Club Lugano</i> – Albergo Pestalozzi (Lugano, Svizzera).

- 13-14 giugno 2019: De Pietri, M., “‘Who was who in the Battle of Kadesh’: propaganda e tradizione di un evento epocale”; convegno *Egitto e Vicino Oriente Antichi: tra passato e futuro* – Università degli Studi di Napoli.
- 17-21 giugno 2019: De Pietri, M. (con E. Urzi), “Evidence for medical relations between Egypt and Hatti: a brief overview”, convegno *Current Research in Egyptology XII* – Madrid (University of Alcalá de Henarez).
- 24-28 giugno 2019: De Pietri, M., “The identity and role of messengers and envoys within the Egypto-Hittite relationships: an insight on the textual and archaeological documentation”, convegno *Broadening Horizons 6* – Berlino (Freie Universität Berlin).
- 21-24 agosto 2019: De Pietri, M., “Some peculiar scribal features of an unpublished Amduat papyrus at the Archaeological Museum of the University of Pavia”, convegno *International Congress for Young Egyptologists* – Leiden University.
- 5 ottobre 2019: De Pietri, M., “Un egittologo ‘senza’ Egitto”, convegno *Giornata in commemorazione di Giuseppe Botti* – Bedonia (organizzata da N. Reggiani e A. Bovo).
- 3-8 novembre 2019: De Pietri, M., “An unpublished Amduat papyrus at the Archaeological Museum of the University of Pavia”, *XII International Congress of Egyptologists* – Il Cairo.
- 12 novembre 2019: De Pietri, M., “Un cimelio prezioso: Giuseppe Botti e i papiri di Pavia”, convegno *Giornata in commemorazione di Giuseppe Botti e Isabella Andorlini* – Università degli Studi di Parma (organizzata da N. Reggiani e A. Bovo).
- 7 febbraio 2020: De Pietri, M., “Egyptology 2.0: Databases for Egyptian Papyri”, workshop *Parma Digital Papyrology/Digital Humanities Workshops. Textual encoding and linguistic annotation of literary and paraliterary texts* – 3rd-7th February 2020 – Università degli Studi di Parma.
- 1-4 ottobre 2020: “Le collezioni egittologiche ‘minori’ della città di Pavia: storia passata e presente”; convegno *XIX Convegno di Egittologia e Papirologia* – Siracusa, Museo del Papiro “Corrado Basile”.
- 3 dicembre 2020: “Civis Romanus sum: ma mummificato all’egiziana”, conferenza *Miraggi d’eternità: le mummie egizie dal tempo dei papiri ad oggi* – Università degli Studi di Parma.
- 13-17 maggio 2021: “The ‘Aegyptiaca’ found in Turkey: a glimpse on Egyptian and Hittite relationships”, convegno *Current Research in Egyptology (CRE XII) 2020* – University of the Aegean, Rhodes (Greece).
- 21-26 giugno 2021: “The Egyptian Collection of the Civic Museums of Pavia”, convegno *ECE IX – Ninth European Conference of Egyptologists. Egypt 2020: Perspectives of Research* – Università degli Studi di Trieste.
- 30 settembre-3 ottobre 2021: “J.-F. Champollion in Italia: appunti inediti dalla Bibliothèque nationale de France”; convegno *XX Convegno di Egittologia e Papirologia* – Siracusa, Museo del Papiro “Corrado Basile”.
- 14-15 ottobre 2021: “Vegetal medicaments between Egypt and Ḫatti”; convegno *Plants for Health from ancient Egypt to present day* – HEFS AEC, University of Budapest.
- 25-29 luglio 2022: “From iconography to icon: the image of the Hittite Great King and Hittite soldiers in the Egyptian reliefs and texts of the New Kingdom”; “*Kultur-Kontakt-Kultur*” – 66^e *Rencontre Assyriologique Internationale*, Mainz/Frankfurt.
- 4 novembre 2022: “A journey into the Afterworld: the Amduat papyrus of the Archaeological Museum at the University of Pavia (Italy)”; *The Hyperion – IMOC PAS International Symposium of Egyptology* – “*For the k3.w of Tutankhamun & Howard Carter*”.
- 2 dicembre 2022: “Indagini sui proprietari di sigilli ittiti a iscrizione geroglifica (II millennio a.C.): raccolta di dati onomastici per un indice dei nomi e indagini prosopografiche”; *IV Convegno dei Giovani Ricercatori Italiani di Storia e Filologia del Vicino Oriente Antico (GRISeF-VOA) – Ricerche in corso*.
- 12 dicembre 2022: “Je (ne) tiens (pas) mon affaire!”; convegno *I geroglifici e l’idea di Egitto fra spazio e tempo. A 200 anni dalla decifrazione di Champollion*; Parma, Università di Parma.
- 15 dicembre 2022: “Jean-François Champollion, un decifratore all’opera: un *savant* a confronto con una stele”; *XXI Convegno di Egittologia e Papirologia*; Siracusa, Museo del Papiro “Corrado Basile”.
- 25 marzo 2023: “The region of Kizzuwatna viewed from Egypt: the attestations(?) of Kizzuwatna and its area in the Egyptian documentation”; convegno *The kingdom of Kizzuwatna: Recent developments in research. NINO Postdoctoral research fellow 3rd Annual Conference, 23-25 Marzo 2023, Leiden, NINO*.

	<ul style="list-style-type: none"> – 8 giugno 2023: “Le collezioni egittologiche ‘minori’ della città di Pavia: storia passata, presente e futura”, <i>I Simposio Italiano di Egittologia</i> (SIde), 6-9 giugno 2023, Capo di Ponte, Centro Camuno di Studi Preistorici. – 14 giugno 2023: “Two Shabtis of Sety I in Malaspina’s Egyptian Collection at the ‘Musei Civici’ in Pavia”, <i>X European Conference of Egyptologists, Egypt 2023: Perspectives of Research</i>, 12-16 giugno 2023, Warsaw, IKŚIO-PAN. – 10 agosto 2023: “Sehaqeq and Pazuzu, malevolent and benevolent demons: a comparative, structural approach on headache medical and magical treatments in Egypt and the Ancient Near East”, <i>XIII International Congress of Egyptologists</i>, Leiden. – 13 settembre 2023: “Some significant objects in the Egyptian Collection of the ‘Musei Civici’ at Pavia”, <i>Current Research in Egyptology 2023</i>, Basel. – 28 ottobre 2023: “Per una “geografia storica” dell’Antico Regno: le autobiografie come fonti storico-geografiche”, <i>XXII Convegno di Egittologia e Papirologia</i>; Siracusa, Museo del Papiro “Corrado Basile”.
Borse e premi	<ul style="list-style-type: none"> – 2016: Borsa dell’Università degli Studi di Pavia per un periodo di ricerca di dottorato presso i Musei di Istanbul, Ankara, Kamakale-Höyük, Niğde (Turchia; maggio-giugno 2016). – 2017: Borsa dell’Università degli Studi di Pavia per un periodo di ricerca di dottorato in Egitto (Il Cairo) e Turchia (Ankara, Izmir, Bodrum, Adana, Istanbul; 1-31 maggio 2017). – 2018: Borsa dell’Università degli Studi di Pavia per un periodo di ricerca di dottorato presso l’Institut für Altertumswissenschaften (Johannes Gutenberg-Universität, Mainz; 1-31 agosto 2018; tutor: Prof. Dr. Doris Prechel). – 2018, 2019: Borsa della “Fondazione Chiara Lupinacci Stiftung”, Lugano (Svizzera). – 2020: Premio “Daniele Foraboschi” (migliore tesi in Egittologia sul tema “Egitto Faraonico, Ellenistico e Romano relativamente ai problemi storici e storiografici”), Università degli Studi di Milano – “Statale”.
Posizioni	<ul style="list-style-type: none"> – 2016-2017: presidente dell’Associazione Culturale Studentesca “Chiron” (ACERSAT), Università degli Studi di Pavia. – 2019-in corso: Cultore della materia (Università degli Studi di Pavia), SSD: L-OR/01 (Storia del Vicino Oriente Antico) e L-OR/04 (Anatolica). – 2020-in corso: “Research Associate” dell’IIMAS (<i>The International Institute for Mesopotamian Area Studies</i> – UCLA, Los Angeles; Prof. Dr. Giorgio Buccellati; http://www.iimas.org/fellows_de%20pietri.html); – 2020-in corso: collaboratore stabile di AVASA (<i>Associazione per la Valorizzazione dell’Archeologia e della Storia Antica</i>; Prof. Dr. Giorgio Buccellati; http://www.avasa.it/en/de%20pietri.htm). – 2021-in corso: “Associate Editor” del sito web <i>At the Origins of Politics</i> (Prof. Dr. Giorgio Buccellati; https://4banks.net/Mes-pol/home.htm). – 2022-in corso: Presidente del CIEB, “Centro Italiano di Egittologia Giuseppe Botti”, Domodossola (https://www.centroitalianodiegittologiagiusepebotti.com/). – 2023-in corso: “Associate Director” di “IIMAS” (https://www.iimas.org/officers.html).
Affiliazioni	<ul style="list-style-type: none"> – 2016-in corso: membro del BIAA (<i>British Institute of Archaeology at Ankara/British Institute at Ankara</i>; https://biaa.ac.uk/). – 2016-in corso: membro della IAE (<i>International Association of Egyptologists</i>; http://www.iae-egyptology.org/index.php). – 2017-in corso: membro (2017-2018: “membre étudiant” ; 2018-2023: “membre bienfaiteur”) della SFE (<i>Société Française d’Égyptologie</i>; http://sfe-egyptologie.website/). – 2019: membro dell’ACME (<i>Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio di Torino</i>; http://acme-museoegizio.it/). – 2019-in corso: membro dell’IICE (<i>Istituto Italiano per la Civiltà Egizia</i>; http://www.iice.it/). – 2022-in corso: membro dell’IAA (<i>International Association for Assyriology</i>; https://iaassyriology.com/).

Pavia, 15 gennaio 2024



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

I authorize the processing of my personal data pursuant to Legislative Decree 196 of 30 June 2003 and art. 13 GDPR (EU Regulation 2016/679) for the purposes of personnel recruitment and selection.