



**Vind je het leuk om in gepaste kleding aan het diner deel te nemen?
Hier wat tips.**

Heren

Op een avondje uit droeg men een pak. Driedelig, dus met een gilet (vestje).

Een hoed is leuk. Gleufhoed, bolhoed, hoge hoed, strohoed, grote pet, het werd allemaal gedragen. (Maar niet aan tafel).

Een horloge aan een ketting zou een leuk accessoire zijn.

Een wit overhemd met, als het kan, een hoge boord.

Een stropdas of strik was goed voor elke heer. Een sjaaltje droegen artiesten en kunstenaars.

En.... als je het echt goed wilt doen, moet je nú beginnen met je snor, sik of baard te laten staan en dan te zorgen dat deze wel gemanicurd is op de dineravond.

Dames

In die tijd droeg men in progressieve kringen zoals Pomona Reformkleding. Dus zonder korset. Dat was helemaal nieuw. Deze jurken hadden dus geen overdreven ingesnoerde taille.

Ze waren lang tot op de enkels en hooggesloten. Soms droeg men lange handschoenen (maar dat is onhandig bij het eten).

De jurken waren gemaakt van natuurlijke stoffen en soms versierd met geborduurde of kanten randjes.

De BH was vanaf de wereldtentoonstelling in Parijs in 1898 ook bekend.

Sieraden: Niet te veel bling-bling. Er werd vaak inspiratie gehaald uit de natuur. En broche als bloem bijvoorbeeld. Halsketting, haarpinnen. Handtasjes waren net nieuw.

Jongere dames droegen linten of versiersels in het haar.

En bijna alle dames droegen een hoed en die hielden ze op aan tafel.

Veel succes. En... geen stress. Vriendelijke groeten, Harry Berg

Hieronder nog wat voorbeelden uit die periode



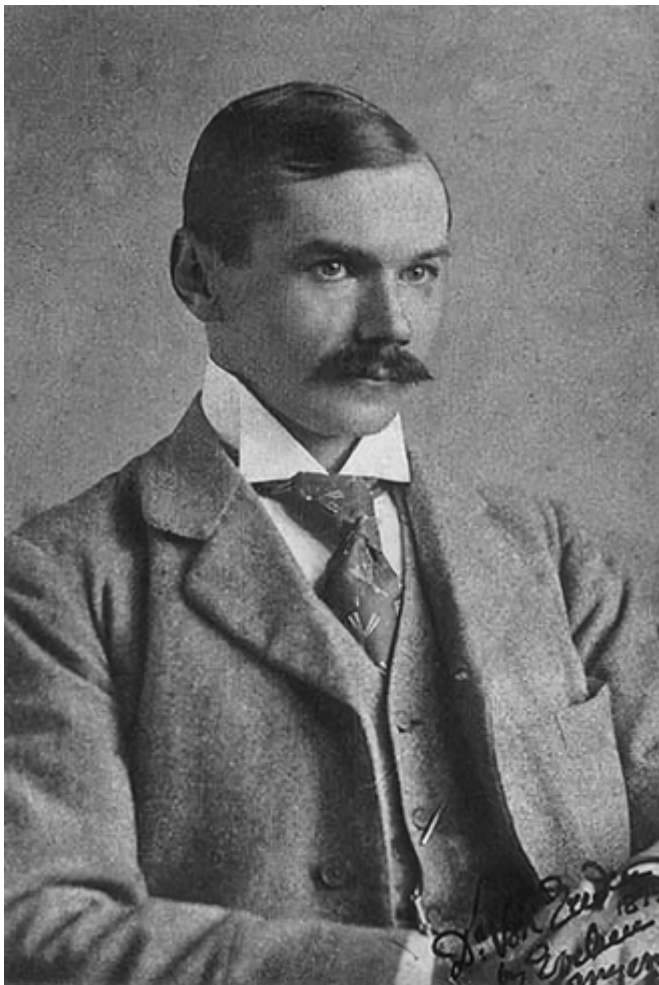
Daan de Clercq. Een van de oprichters van de vegetariërsbond.



Dit is de beroemde Nederlandse actrice Fie Carelsen 1913



Jenny Gilliams. Vlaams / Nederlandse zangeres
1917. Bloem broche.



De schrijver Frederik van Eeden.
Flinke das met hoge boord.



Koos Speenhoff. De eerste Nederlandse cabaretier. Gilet met balletjes. Flinke strik en een mooie snor.



Onbekende dame 1912 en dames in een modeblad, dat zegt iets over het kleurenpalet.



Ben je geïnteresseerd geraakt in de kleding van die tijd? Kom dan naar de modeshow tijdens het Art Nouveau Festijn in Sociëteit Noordeinde. [Zaterdag](#) 23 aug 14.00 uur en 16.00 uur. Een mooi programma, verteld door Birthe Weijkamp en Tom van het Hof.