

# ANYTHING GOES



**Chorégraphe :** Gerard Perraud (France) - Lynne Flanders (USA) – Octobre 2009

**Type :** Country line dance 32 temps 2 murs

**Niveau :** Débutant

**Musiques :** « **Why Don't We Just Dance** » by Josh Turner  
« That's How Country Boys Roll » by Billy Currington

Démarrage de la danse sur le chant après 32 temps

## **Section 1 : Right Shuffle Fwd, Left Rock Step Recover, Left Shuffle Back, Right Rock Back, Recover**

- 1 & 2 Pas chassé avant (D-G-D)
- 3 – 4 Rock step G avant, revenir en appui sur D
- 5 & 6 Pas chassé arrière (G-D-G)
- 7 – 8 Rock step D arrière, revenir en appui sur G

## **Section 2 : Right Side Shuffle, Left Rock Back Recover, Left Side Shuffle, Right Rock Back, Recover**

- 1 & 2 Pas chassé à droite (D-G-D)
- 3 – 4 Rock step G arrière, revenir en appui sur D
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (G-D-G)
- 7 – 8 Rock step D arrière, revenir en appui sur G

## **Section 3 : Turn 1/8 Left, Turn 1/8 Left, Jazz Box Cross**

- 1 - 2 Pas D avant, 1/8 tour à gauche et petit pas G à gauche  
*Style: ajouter des hips (balancement des hanches)*
- 3 - 4 Pas D avant, 1/8 tour à gauche et petit pas G à gauche  
*Style: ajouter des hips (balancement des hanches)*
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, pas G en arrière
- 7 - 8 Pas D à droite, croiser PG devant PD

## **Section 4 : Right Side Shuffle, Left Rock Back Recover, Vine to left with 1/4 Turn Left, Right Scuff**

- 1 & 2 Pas chassé à droite (D-G-D)
  - 3 – 4 Rock step G arrière, revenir en appui sur D
- Variation sur les comptes 1 à 4 :*
- Vine à droite, Touch G à côté de D**
- 5 – 6 Pas G à gauche, croiser D derrière G
  - 7 – 8 1/4 de tour à gauche, pas G en avant, scuff D à côté de G

***Recommencer depuis le début avec le sourire !!!***