

COLABORAN CON LA REAL ACADEMIA



Junta de Andalucía
Consejería de Universidad,
Investigación e Innovación



AYUNTAMIENTO DE CORDOBA



Diputación de Córdoba



UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA



F u n d a c i ó n p r o
Real Academia de Córdoba



fundaciones
cajasur



Fundación
PRASA

Fundación | **Cajasol**



"Diario de Córdoba", 14 / julio / 1933



"Encendiendo la mecha"

"Mujer con Pistola"



"La escopeta de caza"

"El cohete"








BOLETIN
de la
**REAL SOCIEDAD CORDOBESA
DE ARQUEOLOGIA Y EXCURSIONES**
GRANADA, JUNIO DE 1908

**LA EXPOSICIÓN
DE LA ARQUEOLÓGICA**

El mundo se anima obligado de las
obras de Mayo cordobesa, la celebra-
ción de la Exposición que, en su penúlti-
mo día, inaugura solemnemente, y después
de un gran éxito, el espectáculo de las

estas fiestas, Arca, viene organizando des-
de hace ya más años, la "Real" Sociedad
Cordobesa de Arqueología y Excursiones.
Este grupo asociativo de asociados que
actúan con más o menos regularidad que



Vista de uno de los puentes de la Exposición

Actualidad



Numero Señora de los Dolores

50 céntimos

Cartel del Patronato Nacional de Turismo (1929).
 Autor: Carlos Sáenz de Tejada.

Procedencia de la imagen: Museo Nacional del Romanticismo.

Con la creación del Patronato Nacional de Turismo en 1928, el Estado se dota por primera vez de una verdadera administración dedicada al sector. El gran impulso lo dieron las dos exposiciones internacionales que iban a celebrarse al año siguiente en Sevilla y Barcelona, pues era acuciante crear la infraestructura hotelera necesaria y por otro lado había que aprovechar la estupenda propaganda que supondrían tanto para el país como para la Dictadura de Primo de Rivera. Como parte de campaña publicitaria se editaron 25 carteles turísticos realizados por artistas de vanguardia y los mejores ilustradores del momento, a los que se invitó a participar en un concurso. El de Córdoba recibió galardón especial, pues fue escogido por el jurado entre los cinco mejores. Carlos Sáenz de Tejada, ilustrador de fama internacional y colaborador de Harper's Bazaar y Vogue, supo aplicar planteamientos plásticos avanzados al motivo representado, el Patio de los Naranjos.





LA VOZ

Diario de Información

En el teatro
se celebró en el teatro de la plaza de la casa de la calle 1451. Se dio un espectáculo interesante y variado. En la función se actuó con gran éxito.



del Archivo Digital de Julio Romero de Torres
del Ayuntamiento de Córdoba
en el Museo Municipal de Córdoba

Imágenes del duelo



Primeros del cortejo fúnebre con el ataúd en la calle. Museo 1930, Torre de San Juan.



DIARIO DE CORDOBA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE. ORGANICO DE LA PENSÉE CORDOBESA. FUNDADO EN 1877. SEMANAL POR LOS DIAS DE LA SEMANA. ÚLTIMAS NOTICIAS DE LA MANIQUERA. FUNDADORES: FRANCISCO CORDOBÉS, 1900.

LA MUERTE DE JULIO ROMERO DE TORRES



La muerte en Córdoba, el 10 de mayo de 1920, del gran pintor Julio Romero de Torres a los 35 años, causó una conmoción de duelo y en su ciudad natal nunca se había conocido. Ante la noticia, el artista de Bellas Artes, como toda Córdoba, de un profundo sentimiento, se lanzó a pintarla por el espíritu en el Museo de Historia. José Estrada, en representación del Consejo de las Artes, en representación del Ayuntamiento, se expuso en cables, telegramas y mensajes de pésame, entre cadáveres, en la mañana del 10 de mayo, en un momento de gran emoción, con una representación en la noche en el teatro, para honrar hasta el último suspiro a este gran artista, honrando el arte en el momento de su muerte. Así, el 11 de mayo de 1920, un momento, que en la historia de la pintura española...



EL LUTO POR JULIO ROMERO DE TORRES

La muerte en Córdoba, el 10 de mayo de 1920, del gran pintor Julio Romero de Torres a los 35 años, causó una conmoción de duelo y en su ciudad natal nunca se había conocido. Ante la noticia, el artista de Bellas Artes, como toda Córdoba, de un profundo sentimiento, se lanzó a pintarla por el espíritu en el Museo de Historia. José Estrada, en representación del Consejo de las Artes, en representación del Ayuntamiento, se expuso en cables, telegramas y mensajes de pésame, entre cadáveres, en la mañana del 10 de mayo, en un momento de gran emoción, con una representación en la noche en el teatro, para honrar hasta el último suspiro a este gran artista, honrando el arte en el momento de su muerte. Así, el 11 de mayo de 1920, un momento, que en la historia de la pintura española...



Edición: 7 de Enero de 1928. No. 11.400. L. 726

LA VOZ

DIARIO GRÁFICO de INFORMACIÓN

Asínta el resulto al Ermitio de Ultramarinos
 Faltos desde ayer...
 El cura de los niños
 El partido de ayer en Stadium América
 comisionado del agudado sale para Tíulin
 guardias municipales agredidos

LOCALES
 P. León

DIARIO DE CÓRDOBA

LA ESTANCIA DE S. M. EL REY EN CÓRDOBA

Entusiásticas manifestaciones de afirmación nacional

LA VOZ

El remozamiento de la ciudad

REMODELACIÓN DE LAS TENDILLAS

ARTE Y LA TEMPERATURA

LA CIUDAD DECORADA

LAS TENDILLAS AL TERMINAR LA DÉCADA DE LOS AÑOS 20

1925. INOCENCIA CURSABARRIA DE RUIZ

...

LA REMODELACIÓN DE LAS TENDILLAS

...

Córdoba 7 de Mayo de 1928

LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMATICA

Ala 1 - Número 3017

La brillante jornada del Domingo

El Jefe del Gobierno visita Córdoba, y la ciudad le rinde el entusiasmo y cariño

Recibimiento triunfal.-El Presidente, después de varias visitas, inaugura la estatua del Duque de Rivas.-El jefe del Gobierno anuncia que los perturbadores serán castigados con la pérdida de la nacionalidad con todas sus consecuencias jurídicas y económicas.-Una fiesta en la casa del señor Cruz Conde en honor del marqués de Estella.-Por la noche recorre las Cruces, recibiendo el fervoroso homenaje del pueblo.

La llegada

Después de haber estado en la casa de la familia de la señora, control de la ferrocarril, atravesando en apenas una hora...

Recibimiento

Por la Delegación, los señores, preside don Juan José Gómez...

En la casa del señor Cruz Conde

En la casa del señor Cruz Conde...

Por la noche

Por la noche, el señor Cruz Conde...

En la casa del señor Cruz Conde

En la casa del señor Cruz Conde...

Córdoba 1 de Mayo de 1928

LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMATICA



Primer día de la fiesta que el Comité de Exposición ha acordado...

Córdoba en la Exposición Ibero-Americana

LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMATICA



El edificio de la Exposición...

LA VOZ

LA RIO DE CORDOBA

1928, PRIMER DIA DE FERIA EN CORDOBA

El primer día de feria en Córdoba...

"La Voz", 7 mayo / 1928. Edición vespertina.



"Encendiendo la mecha"



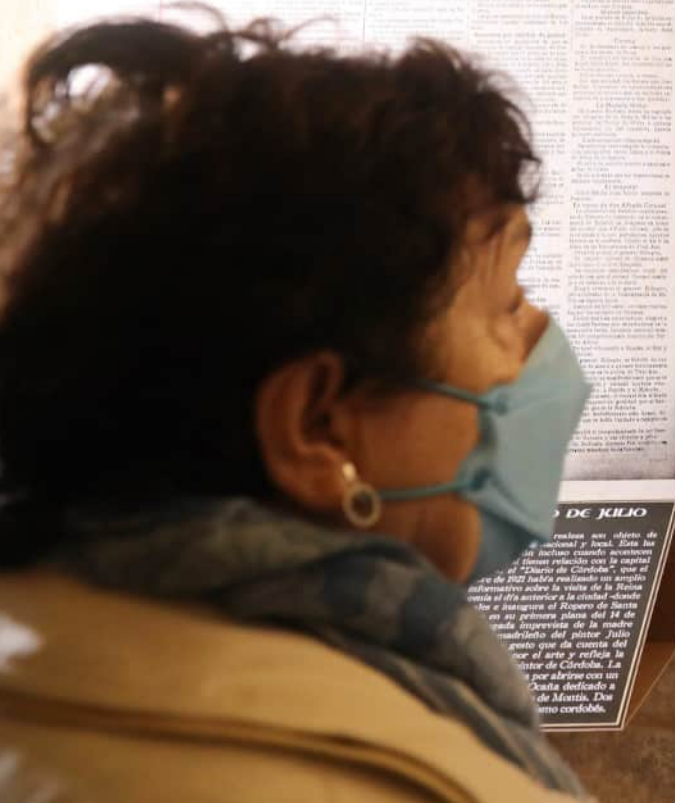
"Mujer con Pistola"



"La escopeta de caza"



"El cohete"



DE KILO
realizan una crítica de...
su destino cuando...
al "Diario de Córdoba", que el...
de 1924...
informativo sobre la visita de la Reina...
No se inauguró el Raposo de Santa...
en su primera plaza del 14 de...
cuando...
que...
dice el arte y refleja la...
de Córdoba. La...
por...
causa dedicada a...
de Montis. Dos...
como cordobés.

Carteles de la Unión Española de Explosivos
Fundada Alfonso C.

siguiente una crítica de...
una...
Española de Explosivos...
por los artistas...
m...
última...
El...
te, siempre que...
tividad de la...
el...
"voz", para la que...
Barreras, como la...
casas a sus...



la subscripción
 5 pesetas
 mensuales
 50 pesetas
 anuales

Insuscripciones

El precio de la suscripción en el extranjero es de 10 pesetas mensuales y 100 pesetas anuales.

Se publica los días 15 y 30 de cada mes.

LA VOZ
 Diario Gráfico de Información
 Año VIII. Número 2.107

Diario de Mañana 2.107
 San Pablo, núm. 55
 Teléfono, número 223

Informaciones de anoche
 Municipal Insuere

La estancia del Nuncio de S. S. en Córdoba

El Nuncio Apostólico en España, Sr. Juan María Vico, ha permanecido en Córdoba durante su estancia en esta ciudad, visitando a las autoridades locales y a los miembros de la comunidad internacional.

El Nuncio visitó el Hospital de San Juan, donde se encuentra el Nuncio de S. S. en Córdoba, Sr. Juan María Vico. El Nuncio fue recibido por el Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, y el Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en Córdoba.

LA VOZ
 Diario Gráfico de Información
 Año VIII. Número 2.107

Diario de Mañana 2.107
 San Pablo, núm. 55
 Teléfono, número 223

Informaciones de hoy 24
 En el Circulo de la Amistad

La Real Academia celebra sesión extraordinaria en honor del egregio poeta cordobés D. Luis de Góngora

La Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora. La sesión tuvo lugar en el Circulo de la Amistad y estuvo presidida por el Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España.

LA VOZ
 Diario Gráfico de Información
 Año VIII. Número 2.107

Diario de Mañana 2.107
 San Pablo, núm. 55
 Teléfono, número 223

De la edición anterior
 Con toda solemnidad se inaugura la nueva Central Telefónica

A la bendición del edificio asisten las autoridades y numerosos invitados

El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, presidió la inauguración de la nueva Central Telefónica de Córdoba. La inauguración tuvo lugar en el edificio de la Central Telefónica y estuvo presidida por el Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 Mensual, 5 pesetas
 Trimestral, 15 pesetas
 Semestral, 30 pesetas
 Anual, 60 pesetas

La visita a la Central
 y el teatro

El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó la Central Telefónica y el teatro de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

De Teatros
 El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó el teatro de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

Gran Teatro
 El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó el Gran Teatro de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

Sociedad de ganaderos de la provincia de Córdoba
 Registro del 24 de Noviembre de 1928. Semana del 26 al 1 de Diciembre.

Don Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó la Sociedad de ganaderos de la provincia de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

Registro del 24 de Noviembre de 1928. Semana del 26 al 1 de Diciembre.

Don Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó el Registro del 24 de Noviembre de 1928 durante su estancia en esta ciudad.



ALMACENES DE CALZADOS
 Especialidad en la medida.

CASA MONTILLA
 Central Cuatro Marcos, 19, número 1. Diego León, 3

17'85

En esta obra se describe la ciudad como regalo de 2000 pesos de papel moneda y con un valor de 17'85 pesetas.

La Voz, 26 noviembre 1928.
 Edición de la mañana.

1928. COMUDICADO. COMUDIC. 1928

El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó el Comudicado de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

La Voz, 26 noviembre 1928.
 Edición de la mañana.

1928. COMUDICADO. COMUDIC. 1928

El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó el Comudicado de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

La Voz, 26 noviembre 1928.
 Edición de la mañana.

1928. COMUDICADO. COMUDIC. 1928

El Sr. Juan María Vico, Nuncio Apostólico en España, visitó el Comudicado de Córdoba durante su estancia en esta ciudad.

CARCELERAS



En 1922 se rueda en Córdoba "Carceleras", basada en la sucesión del mismo nombre. Película pionera de pasiones y crisis, mezclada con temas locales, una fórmula conocida con el director, José María, halagada de...

Entre del espectador. Se quiere la novela, se quiere el teatro, se quiere la película. Argumento interesante, la película es un testimonio de la Córdoba de esa época. La que se vivía en momentos de prosperidad en los lugares más emblemáticos de la ciudad, como el Paseo Rosales y la Plaza de Capatzen. La imagen nos muestra una realidad lejana, una Córdoba que ya no hay.

El cineasta cordobés del cine de la década, Juan José Carrizo, fue el director de "Carceleras" en Córdoba. El filme fue producido por Juan José Carrizo y Juan José Carrizo. El filme fue producido en Córdoba en 1922. El filme fue producido en Córdoba en 1922.



"El Defensor de Córdoba" 2 febrero 1922



















San Pablo, núm. 55
Tercera, número 225

LA VOZ
Doce ediciones diarias

Córdoba, en un grito de fervoroso entusiasmo, acoge la llegada a Buenos Aires de nuestros intrépidos aviadores

En el momento en que el mundo entero se agita por el triunfo de los aviadores argentinos, Córdoba recibe con entusiasmo a los héroes de la aviación que han regresado de su viaje a Buenos Aires.

El momento de la llegada de los aviadores argentinos a Córdoba, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando los aviadores argentinos fueron recibidos en el aeropuerto de Córdoba por un numeroso grupo de amigos y familiares.

Los aviadores argentinos, que han regresado de su viaje a Buenos Aires, fueron recibidos en el aeropuerto de Córdoba por un numeroso grupo de amigos y familiares.

Los aviadores argentinos, que han regresado de su viaje a Buenos Aires, fueron recibidos en el aeropuerto de Córdoba por un numeroso grupo de amigos y familiares.

San Pablo, núm. 55
Tercera, número 225

LA VOZ
Doce ediciones diarias

Informaciones de anoche

Museo Bustro

La estancia del Nuncio de S. S. en Córdoba

La estancia del Nuncio de S. S. en Córdoba, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando el Nuncio de S. S. fue recibido en el aeropuerto de Córdoba por un numeroso grupo de amigos y familiares.

El momento de la estancia del Nuncio de S. S. en Córdoba, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando el Nuncio de S. S. fue recibido en el aeropuerto de Córdoba por un numeroso grupo de amigos y familiares.

El momento de la estancia del Nuncio de S. S. en Córdoba, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando el Nuncio de S. S. fue recibido en el aeropuerto de Córdoba por un numeroso grupo de amigos y familiares.

Informaciones de hoy 24

En el Circuito de la Amistad

La Real Academia celebra sesión extraordinaria en honor del egregio poeta cordobés D. Luis de Góngora

La Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando la Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora.

La Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando la Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora.

La Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora, en un momento de gran entusiasmo popular, se celebró en la tarde de ayer, cuando la Real Academia de la Lengua celebró una sesión extraordinaria en honor del poeta cordobés D. Luis de Góngora.









REMODELACIÓN DE LAS TENDILLAS



LA VOZ
San Pablo, núm. 55
Talleres, número 22
Córdoba, en un grito de fervoroso entusiasmo, acoge la llegada a Buenos Aires de nuestros intrépidos aviadores

LA VOZ
San Pablo, núm. 55
Talleres, número 22
Informaciones de anoche
La estación del Museo de S.S. en Córdoba

LA VOZ
DIARIO GRÁFICO DE INFORMACIÓN
Año VII, número 1.727
Informaciones de hoy 24
En el Consejo de la Amistad
La Real Academia celebra sesión extraordinaria en honor del egregio poeta cordobés D. Luis de Góngora

LA VOZ
San Pablo, núm. 55
Talleres, número 22
De la edición anterior
Con toda solemnidad se inaugura la nueva Central Telefónica













Domingo 27 de Enero de 1937
 Año 81 - Número 2.197
LA VOZ
 DIARIO GRAFICO DE INFORMACION
 La inauguración de la nueva Casa del Pueblo.
 Reunión gran solemnidad los actos celebrados
 con tal motivo.
 En el teatro
 La inauguración de la nueva Casa del Pueblo.
 Reunión gran solemnidad los actos celebrados
 con tal motivo.
 En el teatro



PARA LA COLECCION PUBLICA
 Biblioteca de la ciudad

Imágenes del duelo


DIARIO DE CORDOBA
 LA MUERTE DE JULIO ROMERO


El Patronato Nacional del Turismo...
 Cuyo cometido es...
 El Patronato Nacional del Turismo...

PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO

CORDOBA
CORTE DE LOS CALIFAS

ESPAÑE




COLABORAN CON LA REAL ACADEMIA



Junta de Andalucía
Consejería de Universidad,
Investigación e Innovación



AYUNTAMIENTO DE CORDOBA



Diputación de Córdoba



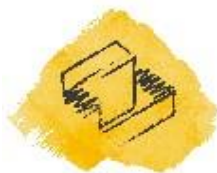
UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA



F u n d a c i ó n p r o
Real Academia de Córdoba



fundaciones
cajasur



Fundación
PRASA

Fundación | **Cajasol**