

Eglise Saint Clémentin

L'église ancienne date de l'an mil.
Elle fut rebâtie à partir de 1878.
La flèche posée sur l'étage carré a été
détruite par un ouragan en novembre 1880.



Elle fut aussitôt reconstruite par le
bureau d'études de l'équipe Eiffel.
Le clocher-porche et sa flèche métallique
de 33 mètres, sont inscrits aux
Monuments historiques depuis 1989.

Outre le sarcophage de Saint Clémentin,
on peut y admirer des autels, des vitraux
et de nombreuses statues.

Saint-Clémentin a osé sur son clocher ce qu'on a refusé à la flèche de Notre-Dame

La flèche métallique et le portail de l'ancien prieuré sont classés aux monuments historiques au même titre que le clocher-porche.

Paris a sa tour Eiffel et **Saint-Clémentin la flèche de son église**. Rien de bien commun entre les deux monuments, les 300 m de l'une et les 30 de l'autre. Si ce n'est que les deux flèches sont faites du même métal. Car **la flèche de l'église de Saint-Clémentin (Voulmentin) a cette rare particularité d'être métallique**.

Une particularité qui alimente la légende locale sans qu'on puisse la fonder sur un quelconque document. **On raconte en effet qu'un ouvrier des ateliers Eiffel** séjournait dans sa famille à Saint-Clémentin lors de la construction d'un pont à Thouars et qu'il **aurait inspiré le dessin du clocher de Saint-Clémentin**.

Les avis divergent sur l'esthétique de cette église métallique. Les puristes la trouveront sans doute laide mais cette flèche ouvragée, percée de motifs simples, " estampée " de croix et ornée de gargouilles, en métal elles aussi, a son charme. Une sorte de légèreté que les églises traditionnelles, aussi élancées soient-elles, ne peuvent pas revendiquer.

Ceci dit, l'entretien de l'église de Saint-Clémentin a aussi ses particularités, dont **la nécessité d'une peinture régulière**. La secrétaire de mairie raconte que l'échafaudage était à peine enlevé lors de son dernier rafraîchissement quand on s'est aperçu que la peinture se décollait. " J'ai appelé l'entreprise. C'était un 1^{er} avril. Ils n'ont pas voulu me croire. "

Eiffel avant Eiffel ?

Passée l'anecdote, qu'est-ce qui a bien pu conduire les bâtisseurs de cette église à la coiffer d'un chapeau de fer ? La réponse se lit dans son architecture puisque le clocher-porche à trois niveaux est clairement roman. Son portail de plein cintre, dont la voussure extérieure est décorée, les fins pinacles qui l'encadrent revendiquent cette origine.

L'histoire de l'église le confirme. " Dans la première partie du XI^e siècle, Guy de Vaucouleurs, seigneur de Massais et de Saint-Clémentin, **donna aux moines de Saint-Florent, près de Saumur, l'église paroissiale qu'ils convoitaient** depuis un certain temps. Érigée en prieuré, restaurée et agrandie, dotée au XII^e siècle d'un clocher-porche, elle fut **dévastée par les huguenots**. " (1)

C'est le premier coup de boutoir que va subir l'édifice. En 1591, on reconstruit le clocher et une partie du gros œuvre. Une autre période mouvementée va à nouveau mettre à mal l'église de Saint-Clémentin lors de la révolution. Si bien qu'**au XIX^e siècle, il faut se résoudre à réparer ces outrages**.

La tour Eiffel n'est pas encore sortie de terre quand la flèche métallique est construite en 1878-1879. Elle n'est même pas dans la tête de Gustave Eiffel quand ses maîtres d'œuvre (Jousset et Lefèvre) signent l'ouvrage, alors que la révolution industrielle se construit de charbon et d'acier. Pourtant, la légende d'une parenté, même très indirecte, avec l'ingénieur Eiffel n'est pas remise en cause localement.

Aujourd'hui, l'église de Saint-Clémentin est unique dans la région pour cette flèche métallique. **Elle est même classée depuis 1989 pour son clocher porche, pour cette flèche et pour le portail l'ancien prieuré** (disparu) situé face à la mairie.

Un saint local : Selon la tradition (2), Saint Clémentin aurait été un disciple de Saint Hilaire du IV^e siècle martyrisé alors qu'il évangélisait la région. Inhumé sur le territoire qui allait porter son nom, ses restes auraient été transférés dans une crypte située sous le sanctuaire. Même après que son tombeau avait été profané, les fidèles continuaient de faire brûler des cierges devant son tombeau le 14 novembre, jour de la saint Clémentin, pour obtenir la protection du bétail.