



im Anderswo

Kunst verusse im Misox

Ein Wochenende voller Kunst, Natur und Kreativität

Freitag, 29. August bis Montag, 1. September 2025

Die [ArteSoazza](#) steht im Mittelpunkt der Reise. Wir treffen auf Kunstwerke, Bauwerke, Bäume und Tiere. Wir lernen Künstlerinnen und Künstler, Einwohnerinnen und Einwohner kennen und werden selber kreativ.

Programm

Die einzelnen Programmpunkte sind geplant. Es kann aber noch Verschiebungen im Ablauf geben.

Tag 1: Ankommen und Rundgang durch die ArteSoazza

Wir treffen uns um 14.45 Uhr in Soazza. Nach dem Zimmerbezug lernen wir uns bei einem kleinen Begrüssungsapéro kennen. Anschliessend führt uns die Kunsthistorikerin Lisa Gianotti zu den Kunstwerken, die anlässlich der ArteSoazza entstanden sind und im Dorf Akzente setzen.

Abends spazieren wir talabwärts zum Ristorante Boffalora (ca. 45 Min.) Am Fusse des Wasserfalls geniessen wir regionale Spezialitäten. Anschliessend kehren wir mit dem Bus oder zu Fuss zurück nach Soazza.

Tag 2: Bäume in der Natur und in der Kunst

An diesem Tag stehen verschiedene Bäume im Mittelpunkt.

Mit einem lokalen Guide besuchen wir die Kastanienselven oberhalb von Soazza. Dabei erfahren wir mehr über die Tradition, die Wiederherstellung der Selven seit den 1990er-Jahren und über deren Bedeutung für die Natur und die Region.

Am Mittag bereiten wir ein Picknick unter Bäumen am Ufer der Moesa vor.

Später nehmen wir an einem Podiumsgespräch der ArteSoazza über die Bedeutung der Palme im Alpenraum teil. Eines der Kunstwerke ist diesem Thema gewidmet. Auf dem Podium sind der Künstler Jonathan Steiger, Luca Plozza, ein lokaler Mitarbeiter vom Forstamt und Vincent Fehr, ein Ökologe und Palmenexperte.

Tag 3: Ein Kunstspaziergang und wir werden selber kreativ

Mit den vielseitigen Eindrücken aus Kunst und Natur werden wir heute selber kreativ. Im Kreativ-Workshop hast du die Wahl, ob du lieber mit Ton arbeitest oder dich der Malerei widmest. Annette Sutter, eine [Künstlerin](#) aus Soazza begleitet uns und leitet uns auf Wunsch an. Um mitzumachen brauchst du keine künstlerischen Vorkenntnisse.

Am Mittag gibt es ein kreatives Picknick.

Nachmittags nehmen wir an einem Kunstspaziergang der ArteSoazza mit dem Künstler Peter Conradin Zumthor teil.

Tag 4: StreetArt in den Bergen

Das Künstlerduo [Nevercrew](#) bestehend aus Christian Rebecchi und Pablo Togni, zwei international renommierte Künstler aus dem Tessin, hat in und um das Dorf Mesocco einen einmaligen Zoo erschaffen. Die Tiere sind auf Mauern von Häusern, Garagen und einer Brücke gemalt. Wir treffen auf Hirsche, Schafe und Murmeltiere aber auch auf Elefanten, Zebras und viele weitere Tiere. Die Kunstwerke setzen sich mit der Beziehung von Mensch und Natur auseinander und sollen zum Denken anregen. Auf einem Spaziergang besuchen wir diesen nachhaltigen Zoo in den Bergen.

Nach einem Mittagessen in Mesocco fahren wir dem Bus zurück nach Soazza und verabschieden uns vom Misox.

Weitere Informationen

Das Dorf Soazza

Während der Reise wohnen wir in Soazza. Das Dorf wurde mit dem Ausbau der Passstrasse über den San Bernardino zu Beginn des 19. Jahrhunderts eine wichtige Zwischenstation auf dieser Nord-Süd-Verbindung. Etliche der einfachen Holzhäuser und Ställe mussten der neuen Strasse weichen und es wurden mehrstöckige Steinhäuser nach dem Vorbild städtischer Bauten Norditaliens gebaut. Diese konzentrieren sich an der Hauptstrasse und verleihen dem Dorf ein städtisches Ambiente.

Auf unserer Reise wohnen wir in solchen historischen Bürgerhäusern im Dorfzentrum.

Die Bewohnerinnen und Bewohner Soazzas sind sehr aktiv, es gibt eine Bibliothek, ein Kulturzentrum mit einem Museum und einem Archiv. Im Dorf hat es ein Ristorante, eine Bar und ein Grotto.

Übernachten

Es gibt zwei Übernachtungsmöglichkeiten. Beide sind im alten Dorfkern nur wenige Minuten voneinander entfernt.

- Casa Bertossa: Ein Ferienhaus mit 4 Schlafzimmern. Es bietet Platz für maximal 7 Personen. Das Haus hat zudem eine Küche und ein Wohnzimmer sowie ein Bad mit Dusche und ein separates WC.
 - Das Hotel Soazza hat Doppelzimmer mit eigenem Bad.
- Das Frühstück ist für alle in der Casa Bertossa.

Reiseleitung

Barbara Meyer mit Unterstützung von Maja Spillmann Bertossa.

Die Führungen durch die ArteSoazza und in die Selven sowie der Kreativ-Workshop werden von Expert*innen exklusiv für unsere Gruppe begleitet. Am Podium und am Kunstspaziergang mit Peter Conradin Zumthor nehmen wir im Rahmen der ArteSoazza teil. Den Zoo in Mesocco besuchen wir ohne externe Begleitung.

Kosten

CHF 650.00 pro Person im Doppelzimmer in der Casa Bertossa

Zuschlag für Zimmer zur Alleinbenützung in der Casa Bertossa: CHF 30.00

CHF 710.00 pro Person im Doppelzimmer im Hotel Soazza

Zuschlag für Doppelzimmer zur Alleinbenützung im Hotel Soazza: CHF 30.00

Zuschlag ohne ½-Tax Abo: 10.00

Reduktion mit GA: 10.00

Inbegriffen

- 3 Übernachtungen mit Frühstück
- Begrüssungsapéro, 2x Picknick am Mittag
- Führungen, Podium, Kreativ-Workshop
- Fahrten mit dem ÖV während der Reise
- Reiseleitung während der ganzen Reise

Nicht inbegriffen

- Hin- und Rückreise
- Material im Kreativ-Workshop
- Übrige Mahlzeiten und Getränke
- Versicherungen

Gruppengrösse: maximal 12 Personen plus Reiseleitung

Anmeldung: Mit dem Anmeldeformular