

IEDEREEN



IN DE KLAS

LES 1

WWW.IKHEBDEFORCE.NL

**CULT
UUR
PAD**

LES 1

VOORAF

Download en print de posters met de rollen en hang ze alvast op in de klas. Ter introductie. Lees het handboek voor de leerkracht voor meer achtergrondinformatie over groepsvorming en de rollen.

INTRODUCTIE VAN DE ROLLEN

Door twee acteurs van Helder Theater.
Duur: 1 uur en 15 minuten

Wat doen we?

Met twee theatermakers gaan de kinderen aan de slag met de groepsdynamiek. Door het uitspelen van korte scènes ontdekken de kinderen de zes verschillende rollen, zodat de kinderen inzicht krijgen in de verschillende rollen.

Waarom?

Door het uitspelen van herkenbare scènes zien de kinderen verschillende situaties die ze in de praktijk tegenkomen. Het geeft kinderen inzicht in hun eigen gedrag en het gedrag van anderen. Ze leren hoe hun acties en reacties invloed hebben op de groep en op individuele klasgenoten. Door deze ervaring kunnen ze beter begrijpen hoe ze kunnen bijdragen aan een positieve groepsdynamiek.

HOE WERKT HET?

Tijdens de interventielessen wordt gebruik gemaakt van theater en kunst als middel om complexe sociale interacties op een veilige en speelse manier te verkennen. Kinderen worden actief betrokken bij het creëren en naspelen van situaties die relevant zijn voor hun eigen beleavingswereld. Ze worden aange-

moedigd om verschillende rollen aan te nemen, zoals die van de dirigent, het kussentje, de coole bril, en de glitterlijm. Door in de huid van deze rollen te kruipen, krijgen ze beter begrip van verschillende perspectieven en leren ze empathie te ontwikkelen.

De theatermakers begeleiden de kinderen door middel van interactieve oefeningen en reflectiemomenten. Na het uitspelen van de scènes is er ruimte voor bespreking en reflectie, waarin de kinderen hun ervaringen delen en bespreken wat ze hebben geleerd. Dit helpt hen om de verbanden te leggen tussen de gespeelde situaties en hun eigen dagelijkse ervaringen in de klas.

