



Annamalt
„Ungeliebte Brüder“

2021, 200 x 170cm, Acryl auf Leinwand

„Ich male, was nicht gesagt wird. Ungeliebte Brüder steht für das stille Sterben männlicher Küken – millionenfach und kaum beachtet. Dieses Bild ist ein Weckruf: Leben ist kein Abfallprodukt.“

ANNAMALT, „Unloved Brothers“, 2021,
 200 x 170cm, Acrylic on canvas

“This painting is about male chicks – millions of them are killed every year simply because they don’t lay eggs and aren’t profitable. With Unloved Brothers, I wanted to break their invisibility and confront the quiet brutality behind everyday consumption. I believe art should not only express emotion, but also create awareness. When we truly look, we begin to care – and that’s where change starts.” ANNAMALT 2021

ANNAMALT, „Frères non aimés“ 2021,
 200 x 170cm, Acrylique sur toile

„Je peins ce qui ne se dit pas. Frères mal-aimés représente la mort silencieuse des poussins mâles – des millions de fois et à peine remarquée. Ce tableau est un cri d’alarme : la vie n’est pas un déchet“.