

Pressemitteilung zur Eröffnung des Kulturraums B25 in Höchst mit der Ausstellung „Galeriezeit 1 by belichtungsmesser.art“

Neuer Kunstraum, neues Label

Mitten in Frankfurt-Höchst ist eine neue Kulturperle entstanden. In der Brüningstraße 25, dem Eckhaus zur Leunastraße hat der Architekt Martin Böttcher einen neuen kulturellen Anlaufpunkt geschaffen. Kaum wiederzuerkennen sind die neuen Räumlichkeiten, vormals Barcelona Bar, Lebensberatung und Bäckerei. Großzügige Umbauarbeiten haben geschmackvolle, variierbare, luftige Räume entstehen lassen, die sich für Ausstellungen, Kreativprojekte, Residenzvorhaben, Meetings, Workshops und vieles mehr, nun anmieten lassen. Zwei große Haupträume mit jeweils großen Schaufenstern wurden ergänzt durch viel Lagerfläche, Küche und Sanitärbereich. Eine Keramikwerkstatt ist im Aufbau. Die Kulturräume sind barrierefrei und rollstuhlgerecht. Das B25 überzeugt durch gut durchdachte Raumkonzepte und einen großen Idealismus der den Bauherren hierbei antrieb. Das ging sogar soweit, dass ein gemeinnütziger Verein gegründet wurde, von Kreativen für Kreative, der „Raum für kulturelle Fragen e.V.“, um auch selbst Veranstaltungen im B25 auf die Beine stellen zu können. Und nun, am 8. Mai 2025 geht es endlich los!

Für den ersten großen Auftritt mit einer Ausstellung konnte die Künstlerin/Kuratorin Andrea Simon mit ihrem neuen Label Belichtungsmesser© gewonnen werden. Simon entwickelte das Label mit verschiedenen Ausstellungskonzepten aus der, von ihr entwickelten, Biennale am Main „Belichtungsmesser 1“ heraus. Neben der Festivalplanung, die ebenfalls fortgesetzt wird, positioniert sie nun erstmals auch die „Galeriezeit by belichtungsmesser.art“. Hierbei treffen in prägnanten Galerieausstellungen Künstlerinnen und Künstler mit urbanen Atelieradressen wie z.B. aus Frankfurt und Offenbach, auf Kolleginnen aus der Metropolregion des Rhein-Main Gebiets. Es geht um Gegenwartskunst, die sich mit dem was aktuell bewegt auseinandersetzt. Der künstlerische Bezug kann sozial, wissenschaftlich, psychologisch u. ä. sein, die Ausdrucksformen sind poetisch und unverwechselbar. Sie stehen in der jeweiligen Galeriezeit im räumlichen und inhaltlichen Dialog miteinander. Und da der Ort was hermacht, gibt es auch viel zu entdecken.

Die erste „Galeriezeit 1 by belichtungsmesser.art“ stellt ein sehr kraftvolles Künstlerinnen Quartett vor, mit Michelle Concepción aus Offenbach/M., Andrea Simon aus Idstein/Ts., Katrin Trost aus Frankfurt/M. und Veronica Aguilera Carrasco aus Steinbach/Ts. Die vier Künstlerinnen haben bereits viel erreicht und sind international präsent. Sie freuen sich auf diesen neuen Kunst-Ort und kommen persönlich an vier Terminen zum „Tee in der Galeriezeit“, um mit den Gästen ins Gespräch zu kommen. Ihre Arbeiten drehen sich um Entwicklungen aus dem Impuls des Unerwarteten, Geo- und Biologie Forschungen, um Machtverhältnisse, um Neurowissenschaften und den Tanz der Dinge in unseren Köpfen. Zu erleben ist Malerei, Zeichnung, Keramik, Objektkunst und raumnehmende, multidisziplinäre Installationen. Mehr, auch über das Begleitprogramm, erfährt man auf www.belichtungsmesser.art.

Böttcher und Simon haben für die Galeriezeit 1 gemeinsam an einem Ausstellungsdesign gearbeitet und eröffnen am Donnerstag den 8. Mai um 18 Uhr die „Galeriezeit 1 by belichtungsmesser.art“. Gäste sind herzlich eingeladen! Raum-für-kulturelle-Fragen e.V. freut sich ein abwechslungsreiches Begleitprogramm anzubieten, mit Tanzperformances und Live Musik, Kinder erklären Kunst und den Künstlerinnengesprächen zur Tee Zeit. Und das alles bei freiem Eintritt. Über Spenden freut man sich sehr, z.B. über www.kulturellefragen.de oder vor Ort.

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamts der Stadt Frankfurt am Main, der Nassauischen Sparkasse, Sparda Bank Hessen eG und Tanzkunst Hofheim e.V.