

## ACCUEIL ET BILLETTERIE

- L'accueil des Rencontres se trouve dans la cour de l'école de Saillant.
- Pour plus de renseignements sur les spectacles les rendez-vous et les réservations, vous pouvez nous joindre au 06 63 13 75 37

## TARIFS

PASS : tarif plein = TP / Tarif réduit = TR

- 7 entrées : 32 euros TP / 20 euros TR
- 5 entrées : 25 euros TP / 16 euros TR
- 3 entrées : 18 euros TP / 12 euros TR

Entrée unique: 7 euros TP / 4 euros TR.

- Gratuit pour les moins de 12 ans.

## RESTAURATION ET BUVETTE

- Des repas seront proposés sur place du jeudi soir au dimanche soir dans la cour de l'école. Les repas, préparés par plusieurs associations, sont à prix libre

-.Ouverture de la buvette :

de 17h à 00h30 le vendredi et le samedi  
de 12h à 02h00 le dimanche.

## HEBERGEMENT

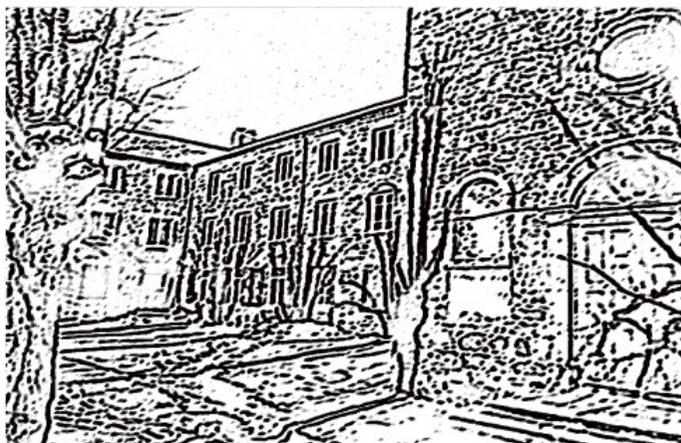
- Nombreux gîtes et campings aux alentours

Un INFOKIOSQUE sera proposé pendant toute la durée des Rencontres

## EXPOSITIONS

peintures photos...

Ouvert de 14 à 19 heures  
à l'ancien couvent.



*"Nos capacités d'accueil (même en camping), le nombre de repas, les jauges pour les spectacles ne sont pas très grandes, c'est cela aussi qui permet les rencontres. Pensez à réserver pour les spectacles et si vous ne nous avez pas prévenu de votre venue, vous serez bien évidemment les bienvenus, mais prévoyez la possibilité d'être autonomes pour l'hébergement et la nourriture."*

théâtre  
clown  
concerts  
expos  
bal...  
repas : prix libre

Village de  
SAILLANT 63 840

19 20 21 22  
juillet 2018



6<sup>ème</sup> édition  
**Rencontres de  
La Saillante**  
programme détaillé sur le site:  
[www.la-saillante.fr](http://www.la-saillante.fr)  
ne pas jeter sur la voie publique

La Saillante est une fabrique artistique implantée dans l'ancien couvent de Saillant, dans le Puy-de-Dôme, au beau milieu des monts du Forez. La Saillante se veut un lieu de résidences et d'inventions, un lieu de créations et de débats.

" Nous avons la joie de vous inviter à nouveau aux Rencontres de la Saillante.

4 jours et un mélange foisonnant de propositions artistiques et de grandes tablées !

Des idées pour l'avenir, des montagnes d'imaginaires et de sourires, des tentatives aussi de raconter un monde partageable avec nos envies, nos luttes, nos espoirs, nos inquiétudes et nos colères.

N'hésitez pas à venir nous rejoindre, que ceux qui vivent ici, ceux qui viennent travailler et soutenir l'association durant l'année, comme les curieux façonnent ensemble la possibilité d'un temps en commun : un temps de rencontres. "

## EXPOSITIONS

**Photographie** : Julia Chierichetti, Alain Brugière,

**Peinture** : Thomas Collet, Geneviève Favet de Montel ...

**Gravures** : Olivier Dolcerocca...

Entrée gratuite

## JEUDI 13

**17h00 Jenny Dahan / Concert**

Des chansons , des poèmes , une danse avec les mots et avec la voix...  
une douceur sauvage , une violence domptée , une indomptable sincérité...un  
mot ment en toute simplicité. (C) **tout public**

**19h30 Repas**

**21h00 Amadeus Dance Floor / Clown / Cie La Tendre ;**

Kevin, 15 ans, un ado qui danse devant son miroir. Puis un cow-boy surviril  
qui chante. Puis un critique littéraire fantasque. Peut-être que ce qui lie tous  
ces personnages, au fond, c'est la quête de l'identité masculine. **A partir de  
12 ans (F) A partir de 12 ans**

**22h00 La mort dans les yeux / Collectif Aurita /**

*Trapèze, super 8 et musique électronique*

Méduse respandit. Suspendue au sort cruel que lui réservent les dieux, elle est  
métamorphosée. Désormais, tout ce qu'elle fixe se transforme en pierre.  
Traquée, elle trouve la mort. De son cou jaillissent des milliers de  
créatures gélatineuses qui viendront venger ce terrible destin en envahissant  
les océans. (C) **tout public**

## VENDREDI 14

**10h30-12h30 Assemblée Générale de l'association  
Sans Aveu / La Saillante.** Ouverte à celles et ceux qui veulent  
donner leur avis et s'inscrire dans la vie de l'association. (C)

**12 h 30 Repas. Tous les repas sont à prix libre (C)**

**14h30 L'Analphabète / Théâtre / Cécile Coustillac**

*L'Analphabète* est le récit autobiographique de Agota Kristof, écrivaine  
d'origine hongroise écrivant en français. Elle y raconte sa passion de la  
lecture, de l'écriture, sa fuite de la Hongrie en 1956, sa lutte pour conquérir la  
langue française qu'elle appelle une « langue ennemie ». (C)

**15h30 L'univers à un goût de framboise /  
Théâtre d'objet / Zoé Grossot**

Sur Neptune le printemps dure quarante ans. C'est ce qu'on apprend dans cette  
conférence fulgurante sur le cosmos et l'apparition de l'espèce humaine. Un tas  
de sable, du gravier, trois galets et on voyage du Big Bang à aujourd'hui. **tout  
public(C)**

**16h30 Journal de nos corps / Cirque, théâtre / Cie  
Aller-Retour**

Ce spectacle interroge notre rapport au corps dans la société actuelle. De façon  
onirique et décalée, deux comédiennes circassiennes comparent leur  
morphologie, explorent leur anatomie, se font surprendre par leur animalité. (C)  
**tout public**

**17h30 OUF / Sandro Mariotti / Concert**

Improviser et saisir l'énergie dans le temps présent c'est une façon de survivre pour  
Sandro Mariotti. Après le Jazz, Free jazz ,raga indien il invente son style mélange  
acoustique – électronique. (C) **tout public**

**19h30 Repas** (E)

**21h00 Pisser dans l'herbe / Théâtre / Cie Théâtre du  
sable, Suivi d'une discussion**

"Camille, bergère en prison, refuse de se soumettre à l'autorité de  
l'administration pénitentiaire.". La pièce dresse un tableau qui interroge la  
justice, l'administration pénitentiaire et les modes répressifs préconisés depuis  
toujours. (F)

**23h00 Biggy Samourai / Concert / Techno – Free  
jazz - Kuduro**

De l'âge d'or au hard core en passant par le kuduro, la techno, le free jazz ou le  
klezmer réinventé : soufflants, machine et voix forment une histoire musicale à  
écouter et à danser. (F)

## SAMEDI 15

**10h00 Sans queue ni Tête / Le théâtre de papier /  
Balade contée**

*Balade contée à partir des aventures d'Alice au pays des merveilles.* Les enfants  
sont invités à suivre le lapin blanc et à franchir la porte du pays des merveilles.  
Spectacle déambulatoire, les jeunes spectateurs revivent certaines des aventures  
d'Alice en rencontrant les habitants de ce pays aux mœurs absurdes et loufoques.  
(C) **Dès de 3 ans**

**11h00 Exposition / Rencontres avec les exposants**

**12h30 Repas** proposé par le groupe de solidarité avec  
les personnes exilées suivi d'une présentation du collectif

**15h00 L'Analphabète** (cf vendredi)

**16h00 L'univers à un goût de framboise** (cf  
vendredi) (C)

**17h00 Sans queue ni Tête / Balade contée pour les  
tous petits (C)**

**18h30 Le bulldozer et l'olivier / Conte musical /  
Cie du 7 au soir**

Le bulldozer et l'olivier suit de manière imagée l'histoire récente de la Palestine.  
Il pose, avec poésie, la question de la résistance et de l'attachement à la terre. Il  
débute comme un conte classique, le nez dans l'imaginaire. Petit à petit, le réel  
prend racine jusqu'à la douleur.

**20h00 Repas** proposé par le groupe de solidarité avec  
les personnes exilées (E)

**21h30 Ceux qui brûlent » / Théâtre / Collectif El  
Ghemza**

Une femme, partie loin pour s'extraire du bruit de son monde. Une femme qui  
découvre en bas d'une photo un nom familier. Le nom de l'homme qu'elle a  
aimé. Elle décide de lui écrire après des années de séparation. Comment  
résister, où trouver l'amour et la force de l'imaginaire pour inventer des  
espaces d'évasion du réel ? (F)

**23h00 Ezequiel / Concert / Rap**

Rap. (F)

## DIMANCHE 16

**10h30 Balade surprise : Les oiseaux...**

"C'est les oiseaux jamais les balles qu'on arrête en plein vol'..."

**12h30 Repas** (E)

**14h00 En Cad'Ance, Croq Babines / Chorales**

*En Cad'Ance et Croq Babines* vous embarquent pour un voyage musical  
polyglotte et multiculturel: une balade entre chansons à boire, chants de lutte,  
chants d'amour et chants d'espoir... (E)

**15h30 Où va la nuit / Pièce muette sur la solitude /  
Cie Rio Sourd**

"Je m'offre des petites joies qui feraient sourire... J'allume une cigarette, je me  
regarde dans le miroir et laisse brûler l'allumette. J'imagine alors que je suis  
quelque part dans un bistrot. La lueur de la flamme m'en donne l'illusion,  
jusqu'à ce que l'allumette me brûle les doigts." (F) **tout public**

**16h30 La Ralecho / Chorale / Ambert (C)**

**18h00 Scène ouverte** Venez dire un poème, chanter une  
chanson, notre scène ouverte est prête à toutes les propositions... (E)

**20h30 Repas** (E)

**21h30 Naïssam et Osloob / Concert /**

Osloob et Naïssam Jalal offrent une alchimie musicale inédite, emportant  
têtes et corps dans un hip-hop percutant aux envolées mélodiques enivrantes.  
Les instrus et couplets du rappeur, beatmaker et beatboxer palestinien  
s'associent avec justesse aux improvisations de la flutiste franco-syrienne .

**22h30 Bal Trad / Pérrinel Cie suivi du Duo Enlv**

Le duo EnL,c'est l'illustration même de l'intergénérationnalité de la  
musique. Et c'est aussi une jolie démonstration de l'oralité des musiques  
traditionnelles et de la possibilité de se les approprier. (F)

**Tous les spectacles et expositions ont lieu à  
Saillant : soit dans la cour de l'école (E), soit  
dans la salle des fêtes (F), soit à l'ancien  
couvent (C).**

Entrées : **Gratuit** 1 entrée