

REFERENZEN und STATEMENTS zu meiner Arbeit

Warum Kunden und Schüler bei mir bleiben...

"Kreativ-motivierende Stimmbildung. Metamorphose von Problemen bei belasteter Singstimme. Das trifft auf mich zu. Und darüber hinaus bist Du sehr professionell...". (Giuseppe, "Cava Janes" & "2 Someone Special")

*"Hallo Frau Krempel,
gerne möchte ich Ihnen das Feedback, das ich im Nachgang zum Training bekommen habe,
weitergeben.
Die Teilnehmer, mit welchen ich bereits sprechen konnte, haben sich durchweg positiv geäußert.
Ihre Erwartungen waren mehr als erfüllt und alle haben das Training als lohnenswert empfunden."
(Euromaster)*

"... mein gesamtes System ist ja glücklich, seit ich bei dir singe!! Gestern hatte ich Tagdienst und meine Stimme fühlt sich wirklich völlig anders an!! Tiefer, weicher und vor allem ohne Aussetzer und Heiserkeit! Ich bin begeistert! Du bist eine fantastische Lehrerin!! Das wollte ich nur nochmal geschrieben haben." (Susanne Freyler, SR 2)

*"... ein - vielleicht etwas überschwängliches - Beispiel dafür, dass von allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern, die von Frau Krempel und Ihnen durchgeführten Schulungseinheiten durchweg gelobt und als sehr wertvoll angesehen wurden.
Ich gehe davon aus, dass diese Kurse unser Unternehmen ein gutes Stück weiter bringen (...). Dafür Ihnen und Frau Krempel auch mein herzlichstes Kompliment und Dankeschön." (KV Saar)*

"Das war eine bemerkenswerte, interessante und extrem kurzweilige Erfahrung über meine Stimme, mich und die Wirkung auf Andere. Die Teilnahme an diesem Seminar kann ich nur jedem empfehlen." (Uwe Jolas)

"Ihre Seminare waren immer sehr interessant und haben viel Spaß gemacht. Sie sind super auf die einzelnen Teilnehmer eingegangen, auch wenn sie sehr schwierig waren. Sie haben die Übungen an die Bedürfnisse des Teilnehmers spezifisch angepasst. Die Teilnehmer wurden von Ihnen immer in die Gestaltung der verschiedenen Themen integriert. Wünsche konnten geäußert werden und wurden auch umgesetzt. Auf Fragen haben Sie prompt und verständlich geantwortet. Ich habe durch Ihre Seminare Selbstvertrauen gewonnen." (Julia Steis)

"Mir hat das Seminar sehr gut gefallen und auch "gut getan". Ich konnte sehr viel von den vermittelten Inhalten "mitnehmen", dass das Seminar kurzweilig und sehr angenehm war, brauche ich wohl nicht explizit zu erwähnen. Nach meiner Erfahrung ist es so, dass Inhalte aus Seminaren oft im Laufe der Zeit immer mehr verblassen und die "guten Vorsätze" nach und nach dem "alten Muster" weichen. Ihr Seminar hat jedoch viele Impulse gesetzt, die mir noch immer als "nützliche Tools" zur Verfügung stehen." (Roland Stegmann)

"Ich habe Ihr Seminar in guter Erinnerung. Vor allem, wenn man Teilnehmer sieht, die zu Beginn kaum einen Ton herausbringen und zum Abschluss auf die Bühne drängen und den Raum mit ihrer Stimme füllen. Daher ist der Seminartitel "stimmlicher Ausdruck" etwas kurz gegriffen.

"Persönlichkeitsentwicklung" greift da schon eher." (Bardo Stahl)

Warum ich als Sängerin gebucht werde...

"Ich wollte dir noch einmal sagen, dass du sehr gut gesungen hast! Unser Los ist ja, dass wir so oft für Leute singen, die garnicht einordnen können, was sie da hören. Sie finden es gut- aber sie finden Tony Marschall auch gut...

Du hast mich wirklich beeindruckt mit Stimmführung, Musikalität und Stimmmaterial! Hab ich was vergessen?.. :-) Ach ja, deine Nervenkraft! Es ist ja relativ einfach mit musikalischen Begleitern zu singen...aber gestern....Hut ab!! Vor allem hast du, egal was er gespielt hat, immer die richtige Tonart beibehalten! Sehr gut!" (Susanne Freyler, Sängerin)

"Hallo Frau Krempel,

wollte mich noch bedanken für die ansprechende musikalische Gestaltung der Trauung..

Was die Stimme zuvor in der telefonischen Korrespondenz versprach, hat sie zweifellos in der Darbietung der Lieder gehalten, gepaart mit Charme und Humor.. und bei den Leuten ist's auch gut angekommen, so war's am Ausgang vernehmbar...

Best wishes und würde mich freuen, bei anderer Gelegenheit von Ihnen zu hören." (P.L., Organist)

Wann Schüler gehen...

Dank meiner Kooperation mit zahlreichen Musikern und unterschiedlichen Kolleginnen und Kollegen bin ich gern auch bei Anfragen behilflich, die über mein Angebot hinausgehen. Bitte fragt nach!