

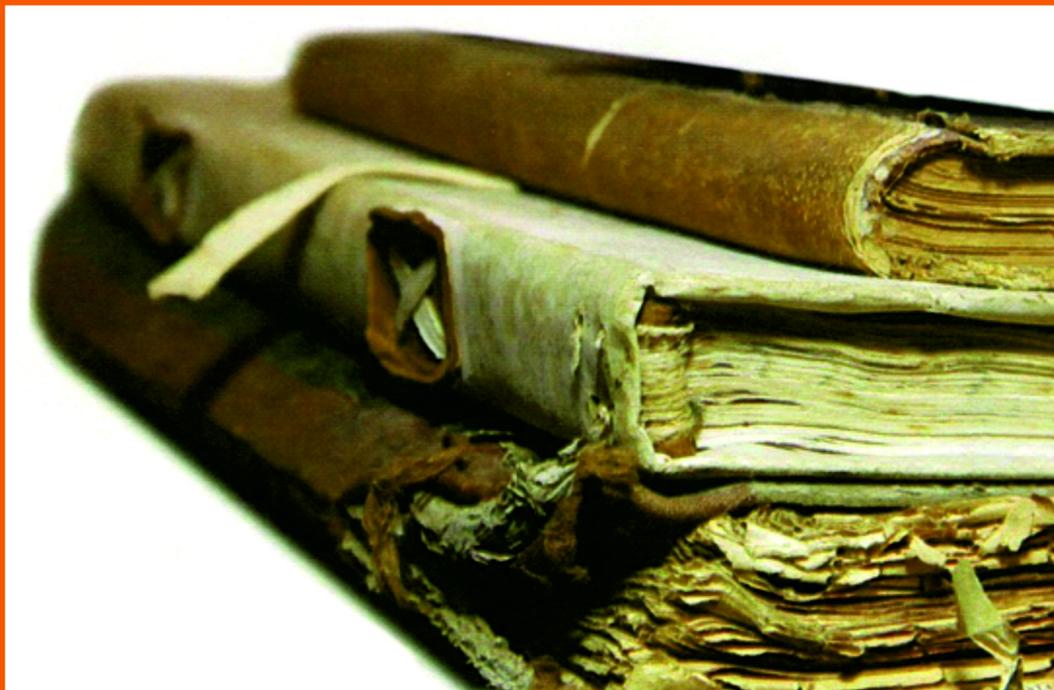
REAL ACADEMIA  
DE  
CÓRDOBA

COLECCIÓN  
A. JAÉN MORENTE

I

# LA SUBBÉTICA CORDOBESA

## UNA VISIÓN HISTÓRICA ACTUAL



LA SUBBÉTICA CORDOBESA  
UNA VISIÓN HISTÓRICA ACTUAL

J. ARANDA DONCEL    J. COSANO MOYANO    J.M. ESCOBAR CAMACHO

J. ARANDA DONCEL  
J. COSANO MOYANO  
J.M. ESCOBAR CAMACHO  
COORDINADORES



REAL ACADEMIA  
DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE  
CÓRDOBA

2017

2017

**JUAN ARANDA DONCEL  
JOSÉ COSANO MOYANO  
JOSÉ MANUEL ESCOBAR CAMACHO**

**Coordinadores**

**LA SUBBÉTICA CORDOBESA**

**UNA VISIÓN HISTÓRICA ACTUAL**

**REAL ACADEMIA  
*DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE*  
CÓRDOBA**

**2017**

LA SUBBÉTICA CORDOBESA  
UNA VISIÓN HISTÓRICA ACTUAL  
(Colección *A. Jaén Morente I*)

Coordinadores:

Juan Aranda Doncel  
José Cosano Moyano  
José Manuel Escobar Camacho

© De esta edición: Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de  
Córdoba

© Los autores del libro

ISBN: 978-84-947495-6-8

Dep. Legal: CO-2120-2017

Impreso en Litopress. Edicioneslitopress.com. Córdoba

---

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito del Servicio de Publicaciones de la Real Academia de Córdoba.

## **PRESENTACIÓN**



La *Subbética cordobesa, una visión histórica actual* es un libro en el que sus lectores hallarán el granado fruto, secuela de las conferencias impartidas, de las *I Jornadas de historia en la Mancomunidad de la Subbética*, celebradas los días 29 y 30 de abril de este año en las localidades de Rute y Lucena. Tales aportaciones profundizan y reactualizan el conocimiento que tenemos de una de las comarcas cordobesas más dinámicas y singulares.

En su amplio contenido, dilatado en el tiempo y temática pero agavillado en lo espacial, nuestros académicos desentrañan y analizan la percepción histórica y geográfica de su territorio, el estado en que se encuentra su investigación prehistórica, su riqueza arqueológica y su proceso de romanización así como su condición de tierras de frontera, el desarrollo de la señorialización y la implantación de la vida cristiana en las mismas; vida, que transita a la modernidad con la erección de la iglesia parroquial de Santa Catalina Mártir de Rute, se visualiza con la expansión de las Órdenes religiosas en la comarca y la constitución de las capellanías de Luque para concluir en el análisis social a través de los sínodos diocesanos. No quedan al margen otros temas en los que se espigan asuntos tan importantes como todo lo concerniente a la aplicación de las medidas del estado moderno en relación a la cría caballar en la zona o de carácter e implicación internacional como es el concerniente al último servicio prestado a Carlos III por el virrey del Perú José Antonio Manso de Velasco, desterrado en Priego. Por último ponen cierre al volumen estudios heráldico-genealógicos, económicos, educativos y de biografiados personajes, unos de lúdica proyección en la vida cotidiana y de mayor transcendencia otros para la vida política española en una de las etapas más significadas del pasado siglo XX cual fue el período de la II República en España.

La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba ha tenido a bien que dicho libro sea el primer volumen de una nueva línea editorial que llevará el nombre de Antonio Jaén Morente, paradigma intelectual de la llamada Edad de Plata de la cultura española y del exilio, para así justipreciar su amor por Córdoba, su aportación historiográfica -como investigador y didacta- y su firme compromiso politicosocial en el período de entreguerras del pasado

siglo cuando apenas ha sobrepasado un trienio del cincuenta aniversario de su muerte.

Hagamos un biografiado apunte de nuestro personaje acotando el mismo a su formación personal y trayectoria profesional.

Nació este ilustre cordobés, al que se le puso por nombre Antonio Rafael Blas Nicolás de Jesús, en Córdoba en 1879 siendo sus padres Miguel Tomás Jaén Dorado, sevillano, y Rafaela Morente y Austria, cordobesa, recibiendo las aguas bautismales en la parroquia del Sagrario de su S.I.C.

Sus primeros años transcurren en su casa natal, el nº 1 de la calle Judíos, junto a la Puerta de Almodóvar. Tras la primera enseñanza realiza los estudios de Bachillerato en el Instituto Provincial de Córdoba, actual IES Luis de Góngora. Asimismo completa con posterioridad, en el trienio 1894-1897, los correspondientes a Magisterio en la Escuela Normal Superior de Maestros de nuestra capital. Al año siguiente y tras superar la reválida oportuna se haría con el título de Maestro de Primera Enseñanza Superior.

No acabaría aquí su sólida formación intelectual puesto que acomete los estudios universitarios en los que se licenciaria en Letras (Universidad de Madrid) y alcanzaría el título de doctor al leer su tesis sobre *El valor histórico del Monasterio de San Jerónimo de Valparaíso de Córdoba* (1908), y también en Derecho (Universidad de Santiago).

Seis años antes (1902) el profesor Jaén había iniciado su vida docente como Maestro Nacional en Sevilla -estuvo durante un semestre- hasta que en mayo de 1904 se le nombra durante un año auxiliar provisional de Derecho usual y Legislación Escolar en la Escuela Normal de Segovia. Tras varios intentos frustrados para acceder como profesor de Pedagogía de Escuelas Normales, oposita a cátedras de Geografía e Historia de instituto obteniendo en 1910, por oposición, la del Instituto General y Técnico de Cuenca pasando en 1912, por el mismo procedimiento, al de Segovia.

Tras siete años dedicados a la enseñanza media deja la misma al ganar en 1917 la cátedra de Historia de España de la Universidad de Sevilla, que desempeñará durante un bienio pues, a su término, ocuparía por concurso la cátedra del Instituto General y Técnico de Córdoba para, de nuevo, volver en 1921 al instituto de la ciudad de la Giralda. Y en dicha ciudad permanece hasta que en 1930, mediante permuta, regresa al de Córdoba en el que llegará a ser su Director y también Rector del Colegio internado de la Asunción, anexo al mismo.

Ya no habrá más tiempo para traslados. Su participación política, secuela de su propia convicción ideológica, le alejaría de las aulas en tiempos de la II República. Diputado, misiones diplomáticas en Perú y Filipinas es su

compromiso y apuesta por aquella y después... un intelectual más de la bergaminiana España transferrada con nueva patria al fondo: Hispanoamérica. Y así le acoge Ecuador durante una década en la que hace incursiones para dictar conferencias en centros docentes de Argentina, Chile, Perú, Colombia y Méjico para, definitivamente, asentarse en Costa Rica ocupando la cátedra Ramón Menéndez Pidal de la Universidad de San José. Y allí murió, a su pesar, nuestro ilustre catedrático y doblemente académico -fue correspondiente de nuestra Real Academia y de la Real de la Historia desde 1920- que supo orar más que disertar de Córdoba y España en las universidades americanas en las que impartió conferencias. ¿Acaso puede tildarse de maldito el hombre que puso asiduamente en sus labios, el nombre de sus patrias con respeto y veneración? Ahí radicó su diferencia, ahí estuvo la luz que le sirvió de faro y guía en su vida como miembro de la España del exilio. Pensar Córdoba, pensar España, era recordar la fractura irreversible de una guerra fratricida; pero también y simultáneamente tomar el impulso necesario para asir el láser apropiado y cauterizar la herida, perdonando e imaginando la vuelta definitiva a casa. No pudo ser. Diez años antes de su muerte, acaecida el 8 de junio de 1964 en San José de Costa Rica, estuvo en la Córdoba que le viera nacer. Estuvo, sí, estuvo... pero presintió que jamás volvería. Tal vez convengan los versos de Juana Castro como tarjeta de presentación al llegar al final de ese último viaje sin retorno,

*Mi paisaje es mi diferencia, y mi diferencia es la luz.  
A ella pertenezco, en ella me alojo, hacia ella voy.*

...

*A la luz de ese paisaje y de esa certeza me apresto a  
desentrañarme y a desentrañar el mundo.*

Sirvan nuestras palabras y esta nueva línea editorial como homenaje de nuestra institución a su imperecedero recuerdo y admiración.

JOSÉ COSANO MOYANO  
Director de la Real Academia  
*de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de*  
Córdoba

[...] no contestar, contradecir ni exponer cosa alguna en cuanto a ellas, no porque juzga carecer de suficiente derecho y fundamento para ejecutarlo sino porque cualquiera interés que no sea el de su honor merece en su ánimo un absoluto desprecio, como lo tiene acreditado en toda su vida, y manifestó en la individual e íntegra exhibición, hasta el último escaupín que hizo de sus bienes, para el embargo que se ejecutó de ellos, sin reservar ni aún la camisa que vestía; y también por la quietud, y serenidad de espíritu que goza, despojado de todos ellos tan absoluta y rigurosamente que no se habrá visto ni oído ejemplar semejante, por haber quedado en cueros como le parió su madre".

ARCHIVO TERRITORIAL HISTÓRICO DE ÁLAVA: *Citación al Conde de Superunda para que se presente ante el Consejo de Guerra, a fin de responder de los daños y perjuicios causados en personas en la toma de la plaza de la Habana. Priego, 3 de febrero de 1766. Fondo Samaniego, 39-12.*

