

竹内麻優

ピアノ・リサイタル



第23回
千葉市芸術文化新人賞受賞



©Clara Evens



2025年9月7日(日)

開場 13:00 開演 13:30 終演 14:30 (予定)

千葉市文化センター3階アートホール

(千葉市中央区中央 2-5-1 千葉中央ツインビル2号館)

JR 総武線「千葉駅」、京成千葉線「千葉中央駅」より徒歩10分

曲 目

- ・ F. リスト／「詩的で宗教的な調べ」
S. 173 第7曲「葬送」
- ・ F. リスト／愛の夢 S. 541 第3番
- ・ F. シューベルト／さすらい人幻想曲 D760
- ・ F. ショパン／前奏曲 op. 28 より

他

※曲目・曲順は変更する場合があります。

入場無料 (全席自由・要申込み)

※就学前児の入場不可

申込
方法

7月3日(木) 10:00より電話予約開始(先着順)

電話にて、公演名、お名前、ご連絡先の電話番号、人数をお伝えください。

申込電話番号(平日9:00~17:00)

043-221-2411

主催・問い合わせ／公益財団法人千葉市文化振興財団

☎043-221-2411 〈平日9:00~17:00〉 <https://www.f-cp.jp>

共催／千葉市

後援／千葉市教育委員会

千葉開府 900年



千の葉に 時を刻んで 900年

©Clara Evens

竹内 麻優(ピアノ)

千葉市にて育ち、3歳より初期音楽教育を受ける。ヤマハマスタークラス演奏研究コース等を経て、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)および桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を卒業後に渡独。2023年にHochschule für Musik und Theater Hamburg (ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学) 修士課程を優秀な成績を得て修了。

2017年に都内にて行われたソロリサイタルを皮切りに本格的な演奏活動を開始。2022年にはドイツ誌 Die neue Barftgaans にて「彼女は作品の持つ感傷的なカリスマを深く理解し、興味深い敬意を表した。」と評されるなど、欧州での演奏機会も拡大し、これまでにミュンヘン・ニュンフェンブルク

城におけるソロリサイタル、ハンブルク・AIT-ArchitekturSalon におけるサロンコンサート等へ推薦され演奏。現在は日本と欧州を中心に定期的なソロリサイタルやアウトリーチを行うなど、国際的な演奏／音楽活動を行っている。

主な受賞歴に、パリ国際音楽コンクール第1位(満場一致)、第19回長江杯国際音楽コンクール第1位および理事長賞、第2回ウィーン国際クラシカルピアノコンクール第2位、第1回ウィーン国際ピアノコンクール第3位、第28回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第2位、第21回・第24回千葉日報社ちば音楽コンクール最高位など。室内楽においては第25回ブルク

ハルト国際音楽コンクール室内楽部門第1位。

また、ソリストのための国際音楽アカデミー(IMAS)、ヨーロッパンミュージックインスティテュートウィーン(EMIV)をはじめ、国内外の音楽祭やマスタークラスへ合格／推薦を受け、ディプロマを得る。これまでにピアノを白井雅子、宮崎洋子、前澤麻子、秦はるひ、竹内啓子、本村久子、Ralf Nattkemper、Mariya Yankova 各氏らに師事。大学在学中より Bernd Goetzke 氏らのもとにおいても研鑽を積むほか、現在、大野真嗣氏のもと更なる研究を続けている。

第23回千葉市芸術文化新人賞受賞。

申込
方法

7月3日(木) 10:00より電話予約開始(先着順)

電話にて、公演名、お名前、ご連絡先の電話番号、人数をお伝えください。

申込電話番号

043-221-2411 (平日9:00~17:00)

