

Boletín de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes

Academia fundada en el año 1810.

Asociada al Instituto de España.

Integrada en el Instituto de Academias de Andalucía
y en la C.E.C.E.L. del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

AÑO LXVIII

JULIO-DICIEMBRE 1997

Núm. 133

GALERÍA DE ACADÉMICOS



ILMO. SR. DR. D. JULIÁN GARCÍA GARCÍA. Nació en Alcaudete (Jaén) el 3 de noviembre de 1930. Hizo el Bachillerato en el Instituto "Aguilar y Eslava" de Cabra (Córdoba), como alumno interno del Real Colegio de la Purísima Concepción, Centro del que es "Colegial Benemérito" desde diciembre de 1989.

Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de Filología Clásica) por la Universidad Complutense de Madrid. Profesor Adjunto Numerario de Griego por oposición. Catedrático Numerario de Latín por oposición. Catedrático Numerario de Griego por concurso de acceso. Inspector de Bachillerato del Estado en Santiago de Compostela y Córdoba hasta su jubilación, producida en noviembre de 1995. Doctor en Filosofía y Letras (Sección de Filología Clásica) por la Universidad de Sevilla. Profesor de Filología Latina en la Facultad de Filosofía y Letras de La Universidad de Córdoba. Profesor colaborador del

Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Santiago de Compostela. Interventor, Jefe de Estudios, Vicedirector y Director de Instituto de Bachillerato. Consejero Asesor de la Delegación de Educación de Córdoba de 1979 a 1981. Director en comisión de servicio del Centro Libre Adoptado de Rute (Córdoba) durante el curso 1965-66. Presidente de Tribunales de Oposiciones de Latín en La Coruña, Granada y Jaén. Presidente varias veces de Comisiones Evaluadoras de Profesores en Prácticas. Miembro por votación de la Junta Nacional de Directores de Instituto. Ha participado en cursos de formación del profesorado en las Universidades de Santiago de Compostela, Cádiz y Córdoba y en Seminarios Permanentes de Inspectores en Tarragona, Peñíscola, Torremolinos, Mollina, Monasterio de Poio (Pontevedra) y Medina del Campo.

Miembro de número de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, adscrito a la Sección de Bellas Letras. Su discurso de ingreso versó sobre “El *fatum* en los textos latinos y en la mitología” (1988).

Graduado Social por la Escuela Social de Madrid. Fundador y primer director del seminario, ahora decenario, *El Egabrense*. Presidente durante cinco años del Centro de Iniciativas y Turismo de Cabra. Concejal Delegado de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Cabra (siete años). Director de las Excavaciones Arqueológicas de la Fuente de las Piedras (Cabra), Villa del Mitra, por Resolución de la Dirección General de Bellas Artes de 29 de enero de 1972. Pregonero de las Fiestas en honor de la Virgen de la Sierra, Patrona de Cabra (septiembre de 1991). En 1976 asistió a un curso de lengua alemana en el Goethe Institut de Radolfzell (Alemania Federal) durante dos meses y tiene cursados cuatro años de esta lengua en la Escuela Oficial de Idiomas de Córdoba como alumno oficial. En la actualidad es Director del Museo Arqueológico Municipal de Cabra y Cronista Oficial de la ciudad.

Publicaciones: “Excavaciones en Cabra (Córdoba. La Casa del Mitra”, *HABIS*, Universidad de Sevilla, 1972 (en colaboración). “Un yacimiento eneolítico en Cabra (Córdoba)”. 1983. “Cabra bajo el dominio musulmán”, 1984. “Juan Valera Alcalá-Galiano: su vida y obra, motivo para una exposición”, 1990. “El paseo público Alcántara-Romero. Guía de sus árboles y arbustos”, 1987. “El *FATUM* en los textos latinos y en la mitología”, 1989. “Real Colegio de la Purísima Concepción e Instituto Aguilar y Eslava”, 1993.

Ha pronunciado muchas conferencias y publicado numerosos artículo, especialmente de tema clásico.

Línea de investigación: Estudio de los textos latinos y su influencia en los autores españoles; Numismática, Epigrafía, Arqueología e Historia local. Tiene sobre la mesa el «Estudio de la Figura y la obra de Don Juan Carandell y Pericay».