

MY BOOTS



Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermediaire

Chorégraphe: Valérie DEL CAMPO (FR) - Septembre 2023

Musique: Work Boots - Cody Johnson

Intro: 16 Comptes

Section 1 [1-8]: VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN

1&2& PD croise devant PG, PG arrière, PD talon diagonale, PD à D
3&4& PG croise devant PG, PD arrière, PG talon diagonale, PG à G
5-6 PD devant, 1/2 tour vers G (pdc sur PG) (6h00)
7&8 PD 1/2 tour vers G pose en arrière, PG à côté de PD, PD 1/2 tour G pose en avant (6h00)

RESTART: Mur 3 à 6h00 restart modifier les comptes 7&8 en PD KICK BALL STOMP PG

Section 2 [1-8]: SHUFFLE FWD, ROCKIN CHAIR, STEP 1/2 TURN STEP, TRIPLE STEP 3/4 TURN, CROSS L

1&2 PG avance, PD rejoint PG, PG avance
3&4& PD devant, revenir pdc sur PG, PD en arrière, revenir pdc sur PG
5&6 PD devant, 1/2 tour vers G, PD avance 12h00
7&8 PG 1/2 tour vers D pose en arrière, PD 1/4 de tour vers D pose à D du PG, PG croise devant PD (9h00)

Section 3 [1-8]: RUMBA BOX, BACK FULL TURN, ROCK BACK KICK, STOMP

1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD avance
3&4 PG à G, PD rejoint PG, PG recule
5-6 PD 1/2 tour vers D pose en avant, PG 1/2 tour vers D pose en arrière (9h00)
7&8 PD recule avec PG en kick avant, revenir pdc sur PG, PD stomp à côté de PG

Section 4 [1-8]: ROCK CROSS SIDE L (jump), ROCK CROSS SIDE R (jump), STOMP, R SWIVET, COASTER STEP 1/4 TURN

1&2 PD croise devant PG, revenir pdc sur PG, PD pose à D (en sautant légèrement)
&3&4 PG croise devant PD, revenir pdc sur PD, PG pose à G (en sautant légèrement), PG stomp à coter de PD
5&6& Pousser pointe D vers D et talon G vers G, revenir au centre X2
7&8 PG pose en arrière, PD à côté de PG avec 1/4 de tour vers G, PG pose devant (6h00)

TAG fin du mur 6 à 12h faire un JAZZ BOX PD STOMP PG : 4 temps

1-2 PD croise devant PG, PG recule
3-4 PD à D, STOMP PG à côté de PD

FINAL : mur 7 à 9h00, modifier la dernière section à partir des comptes 6&-7&8:

au 6 faire 1/4 de tour vers D avec le swivet, et au & pause (12h00)

7&8 + &: PD coaster stomp PD

ON FINIT A 12H00

BONNE DANSE À TOUS... /...