

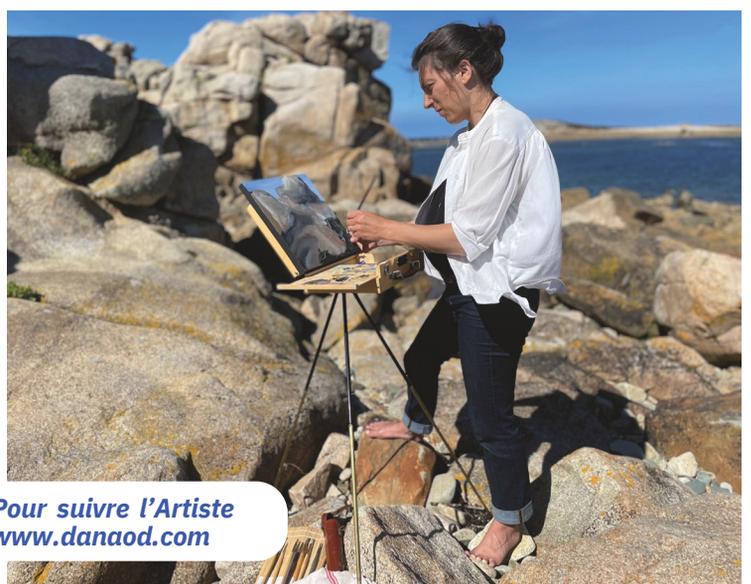
Originnaire du Pays du Trégor, cette créatrice a grandi à Paris mais adore sa Bretagne à la luminosité incroyable. Ancienne élève architecte, elle a eu la chance de pouvoir étudier dans le site magique des Beaux-Arts de la rue Bonaparte, à Paris. Au-delà de sa passion pour les musées, les monuments, son esprit la pousse à créer, à inventer et à fabriquer des choses. Elle éprouve le besoin de dessiner, de poser sur le papier ses idées, ses projections, ses visions en 3D. Dotée d'une grande sensibilité à ce qui l'entoure, teintes, senteurs, volumes, elle fait aboutir sur la toile un travail aux influences puisées dans une composition mêlée de la science à l'art, du contemporain au classique, du théâtre à la danse. L'artiste est attachée à une alchimie inspirée à la fois des histoires effrontées de Sophie Calle, des noirs vibrants de Pierre Soulages, des tensions atmosphériques de Edward Hopper, la nature architecturée de Frank Lloyd Wright, le monde illustré d'Henri Rivière et la générosité de Louis-Marie Faudacq. Des ressentis puissants nourrissent sa créativité qui se joue des codes entre paradis breton et bouillonnement babylonien, un enracinement toute- fois certain pour l'artiste ! **Venez rencontrer Jennifer à la biennale de Chaville du 3 au 11 décembre 2022 où elle sera présente.**

JENNIFER LABÉDIE

Ancrage entre terre et mer

D'An Aod, le nom de son atelier-galerie situé à Trévou-Tréguignec, signifie en breton "Sur le chemin de la plage...".

L'emprunter mène aux œuvres de cette artiste peintre à l'univers captivant. Jennifer Labédie possède une talentueuse façon de percevoir les reflets de l'expression de l'âme bretonne.



Pour suivre l'Artiste
www.danaod.com