

REAL ACADEMIA
DE
CÓRDOBA

COLECCIÓN
RAFAEL CASTEJÓN
I

CORDOBESES DE AYER Y DE HOY

JOSÉ COSANO MOYANO
Coordinador



2016

CORDOBESES DE AYER Y DE HOY



JOSÉ COSANO MOYANO
Coordinador

REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA

JOSÉ COSANO MOYANO
Coordinador

CORDOBESSES
DE AYER Y DE HOY

REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA

2016

CORDOBESES DE AYER Y DE HOY
(Colección *Rafael Castejón I*)

Coordinador: *José Cosano Moyano*

© De esta edición: Real Academia de Córdoba

© Los autores del libro

© De la portada: M^a José Ruiz López

ISBN: 978-84-946378-5-8

Dep. Legal: CO-2429-2016

Impreso en Litopress. Edicioneslitopress.com. Córdoba

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito del Servicio de Publicaciones de la Real Academia de Córdoba

PREÁMBULO

Es obligación de una sociedad avanzada conocer los cimientos históricos y culturales sobre los que se asienta una ciudad, pilares que en el caso de Córdoba sostienen la riqueza de la que fuera otrora capital de Al-Ándalus y legado para las generaciones actuales y futuras. Cómo hemos de defender nuestra esencia, el ser cordobés, si no conocemos a aquellos que transitaron por la tierra cordobesa siendo artífices de grandes gestas, difundiendo su pensamiento filosófico y moral, situando a nuestra provincia en la cumbre literaria o plasmando en un lienzo la belleza de la mujer cordobesa.

Las aportaciones agavilladas en esta publicación nos dan idea de cuanta sabiduría ha visto nacer esta tierra y qué poco conocedores somos de ella. Entonar el mea culpa es paso indispensable para afrontar de manera pausada la lectura de un libro, ejemplo de cordobesismo y motivo de orgullo de todos los cordobeses y cordobesas, que no sólo nos reportará grandeza intelectual, sino que nos hará más conscientes de la necesidad de ahondar en la vida y la obra de grandes de Córdoba como Séneca, Osio de Córdoba, Ibn Hazm, Averroes, Maimónides, Gonzalo Fernández de Córdoba “El Gran Capitán”, Luis de Góngora, Juan Valera, Mateo Inurria y Julio Romero de Torres.

Es por ello que, desde la Diputación de Córdoba, no podemos dejar pasar por alto la ocasión de colaborar en la divulgación del saber de grandes figuras cordobesas que en su día alumbraron el camino en el ámbito de la religión, la filosofía, la medicina, la literatura, la política o el arte; y que siguen siendo faros de luz para investigadores y estudiosos de universidades de todo el mundo.

Sirva su impresión por parte de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba como expresión de la gratitud de todos, ciudadanos y responsables políticos, hacia el trabajo riguroso realizado por todos los académicos intervinientes, que comparten con los personajes que retratan su origen y el afán por difundir el saber como vía para el crecimiento del alma del ser humano. Córdoba ha dado cuatro de los hombres más importantes de la historia en cuatro religiones distintas -Séneca, Osio, Averroes y Maimónides- y ese ejemplo de tolerancia e interculturalidad ha de difundirse entre los cordobeses.

Para finalizar, tomo prestadas las palabras de Averroes cuando decía “el hombre inteligente, de fe sólida, sabe que debe elegir lo más digno, lo mejor, por eso elige perfeccionarse en la razón”.

ANTONIO RUIZ CRUZ
Presidente de la Diputación de Córdoba

E quando los franceses e el Gran Capitán se desavinieron sobre la partición del reyno de Nápoles, fueron trocados algunos destos caballeros, e los dieron por otros que de la parte francesa estaban presos en poder del Gran Capitán.

G. FERNÁNDEZ DE OVIEDO, *Batallas y Quincuagenas*.
Real Academia de la Historia, t. I, p. 259. Madrid, 1983.

